

JÓZSEFVÁROS

XXXIV. évfolyam 13. szám

2026. augusztus 19.

A VIII. kerületi önkormányzat ingyenes lapja

Ú J S Á G

• INTERJÚ
A ROMAÜGYI REFERENSSEL

Jóni Judit

• VITA SETÉT JENŐ
TERVEZETT EMLÉKMŰVÉRŐL
Belül különbözők?

• ÜZLETHELYISÉG-KÖRKÉP
Kevesen maradnak állva

• RÁKÓCZI ÚT 61.
Repedések,
tiltott munkák





HOGYAN LEHETNE ELVISELHETŐBB EZ A POKOLI FORRÓSÁG?

A Vasárnap 8 legfrissebb, kilencedik adásában Bojár Iván András újságíróval, építészetkritikussal és a 10 millió Fa alapítójával beszélgettünk arról, hogyan lehetne elviselhetőbbé tenni az egyre forróbb budapesti nyarakat. Szóba kerül, mit tehetünk a saját lakókörnyezetünkben, és milyen lehetőségei vannak a kerületeknek, a fővárosnak és az államnak abban, hogy a város hosszabb távon is élhető maradjon.



KI NEVEL KIT JÓZSEFVÁROSBAN?

A nyolcadik adásban Kiripolszky Csongor, a DogBro – Belvárosi Kutyatréner alapítója és oklevéles kutyaképző volt a vendégünk. Az önkormányzat Tréner a futtatóban programja apropóján arról beszélgettünk, hogyan válhat egy kutya kiegyensúlyozott városi társsá, miért számít már napi néhány perc tudatos foglalkozás is, és milyen helyzetekben derül ki leginkább, mennyire jól képzett egy józsefvárosi eb.



„MUNKA UTÁN BELEUGRUNK A DUNÁBA!”



Legújabb videónkban Horányba látogattunk el, ahol az Orczy úti Gólya májusban átvette a Duna-parti Meteor vendéglő üzemeltetését.

A közel százéves Meteor telep történetéről, és az első nyár tapasztalatairól beszélgettünk. Az is kiderül, hogyan vált valóra a gólyások régi terve egy várostól távolabb eső, vízparti hellyel, ahol étterem és közösségi tér működik egymás mellett.



„NEM VESZTENÉNK VELE SEMMIT, HA BETILTANÁK”



Néhány hete megjelent videónkban az elektromos rollerek szabályozásáról kérdeztük a józsefvárosiakat. Vitézy Dávid közlekedési és beruházási miniszter a

nagy teljesítményű rollerekre vonatkozó szabályok mielőbbi felülvizsgálatát sürgette, miközben Budapesten egyre több súlyos baleset kapcsolódik ezekhez a járművekhez. Arra voltunk kíváncsiak, milyen szigorításokat tartanak indokoltnak a kerületiek, és szükség lehet-e akár a teljes tiltásra is.



SAPERE AUDE

Sose volt még ilyen forró nyarunk, sose lesz már ilyen hűvös nyarunk. Biztosan nem épül gigantomán egyetem, de egy lakóház simán összedőlhet hatósági asszisztálás mellett. Ezek történetek az elmúlt hetekben.

Vajon mire fogunk emlékezni erről a nyárról? Minek lesz értéke néhány évtized múlva? Mit kell most értéknek tekintenünk ahhoz, hogy bármire is érdemes legyen visszatekinteni?

Egy emlékmű felállítása vajon szükséges-e, elégséges-e? Biztosan szükséges, talán az is mindegy, mi is lesz az az emlékmű, egy egyszerű pad vagy egy monumentális, absztrakt alkotás, úgysem mi, hanem az utókor hoz majd valódi ítéletet róla. Hogy elégséges-e, az sem kérdéses, mert nem, nem elég. Biztosan nem elég, akármilyen monumentális is legyen, az is kevés, ha terveznek rá egy szép kampót, ahová a koszorút lehet majd akasztani.

Nem azt, nemcsak azt a kérdést kellene talán feltenni, hogy milyen emlékműveket építsünk, hanem azt, hogy milyen tettekkel, szavakkal gondolhatjuk azok emlékét, akik soha nem kapnak semmilyen emlékművet, sőt egy üdvözlőkártyát sem az önkormányzattól vagy képviselőtől, mert egyszerűen nem sikerül olyan sokáig élniük, hogy kiérjen hozzájuk a postás.

Nem az egyének emlékét személyre bontva, hiszen ez lényegében lehetetlen, hanem a közösségét. Azét a közösségét, ahová így vagy úgy, jó szívvel vagy kényszerből, de tartozunk. A közösségét, amelyik nem hagyja az otthonát, nem hagyja a házát, amelyik nem hagyja az utcáját, nem hagyja a kerületét, a várost, és végső soron, bármilyen patetikusan is hangozzék, nem hagyja a hazáját.

Azokét az embereket, akik vizet raknak ki a madaraknak, akik a kisboltban veszik meg a tejet a szupermarket helyett, akik felszedik a szemetet, amit nem is ők dobtak el. Végső soron hiába vannak kiváló vezetőink, csodálatos példaképeink – már ha vannak –, ha mi magunk nem leszünk hozzájuk hasonlatosak, ha nem akarunk egy kicsit olyanná válni, mint ők, akkor semmilyen cél nem lesz elérhető, semmilyen terv nem lesz megvalósítható.

Vannak biztató jelek, néha sikerül felülkerekedni az erősebben, néha sikerül önmérsékletet gyakorolni, néha sikerül kevésbé szaremernek lenni. Hogy ez mire elég, elég-e bármire, az csak utólag derül ki. De mit kockáztatunk, ha kipróbáljuk?

EZ AZ UTOLSÓ LEHETŐSÉG A BEIRATKOZÁSRA

Még van lehetőség arra, hogy a szülők beírassák óvodás korú gyermeküket, ha eddig ezt nem tették meg. A Józsefvárosi Óvodák tagóvodáiban várják azokat a szülőket, akik úgy döntöttek, hogy valamelyik kerületi tagintézménybe íratnák be a gyermeküket a 2026/2027-es tanévre. Augusztus 24-én hétfőn, 8 órától 12 óráig, augusztus 25-én kedden, 13 órától 17 óráig lesz lehetőség a beiratkozásra. Nem kötelező személyesen megjelenni, a körzeti vagy választott óvodába online is beíratathatja gyermekét a Józsefvárosi Tagóvodák honlapján.

A jelentkezéshez az alábbi dokumentumok bemutatása szükséges: a gyerek és a szülő személyazonosságát igazoló dokumentum, lakcímkártya, a gyerek tájékoztatója, oltási könyve, nem magyar állampolgár gyermek esetében a Magyarország területén való tartózkodás jogcím.



Fotó: Huszár Boglárka

mét igazoló és a tartózkodásra jogosító okirata, sajátos nevelési igényű gyermek esetén szakértői bizottság szakértői véleménye.

Ha van szülő, aki még nem biztos a döntésben, többet is megtudhat a józsefvárosi óvodákról az önkormányzat online is elérhető kiadványában, az Ovihívogatóban, amelyben az óvodákban elérhető programokról, szolgáltatásokról és az egyes intézményekről is részletes tájékoztatók találhatók.



Fotó: Mille Máté

KIIGAZÍTJÁK VÉGRE A KERÉKPÁRSÁVOT

Elkezdődött a József körüti kerékpársáv átépítése, így nem kell majd gyalogosakat kerülgetni, nem nyithatják rá a kocsiját a biciklisekre, és még rakodóhelyek is lesznek. Összesen 30 millió forintot szán a Főváros és a BKK a változtatásra: ahol lehet, hat év után megszüntetik a kerékpársáv kanyargását úttestről járdára, járdáról úttestre, amit a biciklisek és a gyalogosok sem éreztek soha biztonságosnak.

A kerékpársáv útvonalát – a Nagykörút átalakításáig – egyedül a Baross utca kereszteződése előtti rövid szakaszon nem lehet most módosítani a helyszűke miatt. A munkálatok már elindultak, erről a BKK szórólapon tájékoztatta a környékbeli üzleteket és a házak lakóit.

A járdára festett kerékpársáv a Rákóczi térnél, a Kiscsibész tér nagy részén és a Pál utcánál szűnik meg, az új, piros sávok vonala már látható az úttesten. A projekt részeként a Baross utcában a Nagykörút és a Mária utca közötti szakaszon mindkét oldalon új bringasávot hoznak létre. Az itt megszűnő parkolóhelyek a Nagykörútra kerülnek át, ahol a munkálatok végétével végül összességében nő a parkolóhelyek száma.

A most létrejövő kerékpársáv a parkolósáv mögé kerül, részben fizikai elválasztással, ezzel a Nagykörút teljes megújítására tervezett védett elrendezést is tesztelik. A parkolósávban az új parkolóhelyek mellett biciklitárolók és rakodóhelyek is lesznek, amiktől rendezettebbé válik a jelenlegi, bicikliseket és autósokat egyaránt akadályozó áruszállítás. Ez is olyan átalakítás, amit a nagykörúti teljes rekonstrukcióban terveznek, fejlettebb kivitelben. A munkát szakaszosan végzik, elkészülte szeptember elején esedékes.

A VÍZMINŐSÉG KIVÁLÓ, DE BÁNJUNK VELE TAKARÉKOSAN

A Duna alacsony vízállása mellett is kifogástalan a fővárosi ivóvíz minősége, továbbra is biztonságosan fogyasztható, tájékoztatott a Fővárosi Vízművek. Ez azért is nyilvánvaló, mert az ivóvíz nem a Dunából származik, ivóvíz akkor is lesz, amikor Duna-víz esetleg már nem. Ezzel együtt a vízművek arra is figyelmeztet, hogy az aszályos időszak, a Duna rendkívül alacsony vízállása számos kihívás elé állítja a víztermelést. Ezért a Fővárosi Vízművek továbbra is arra kéri a lakosságot, hogy felelősen és mértékletesen használja az ivóvizet. Különösen a nagy vízigényű, nem alapvető felhasználás mérséklésével sokat lehet tenni azért, hogy a rendelkezésre álló vízkészletekkel hosszabb távon is felelősen lehessen gazdálkodni. Tipikusan ilyen a kocsimosás, a fűlocsolás, vagy a medencék töltése. Nem kell lemondani a rendszeres hajmosásról, a muskátlit is lehet öntözni, de tényleg érdemes fogmosás közben elzárni a csapot.



Fotó: Huszár Boglárka



Szerző:
Bujdosó János

Fotó: Telenkó Zsombor

VITA SETÉT JENŐ TERVEZETT EMLÉKMŰVÉRŐL

Kívül egyformák, belül különbözők?

A Blaha Lujza térre tervezett Setét Jenő-emlékmű még meg sem épült, máris vita alakult ki körülötte. A kritikusok szerint a két hatalmas gömbből álló alkotás nemcsak túl absztrakt, hanem éppen fordítva beszél különbözőségről és egyenlőségről, mint ahogyan Setét Jenő. A terv támogatói szerint viszont a mű feltűnő, modern, és többféleképpen értelmezhető, amit ráadásul a bíráló bizottság egyhangúlag választott győztesnek.

Két, több mint két méter magas, egymás mellett álló gömb, közöttük egy gyűrű. A Forma Bella Kft. Setét Jenő emlékére készített terve nyerte a pályázatot, amelyet a Józsefvárosi Önkormányzat írt ki a 2022-ben elhunyt roma polgárjogi aktivista emlékművére. A mű a tervek szerint a Blaha Lujza téren állna.

A két gömb távolról hasonlóknak látszik, közelebb lépve azonban láthatóvá válik eltérő belső szerkezetük. A pályamű leírása szerint a két forma „azt a gondolatot fogalmazza meg, hogy az emberek külső megjelenésükben hasonlóak, ám belső értékeik, személyiségük, tapasztalataik különbözőek”. A két gömb közötti gyűrűbe a látogató maga is beállhat; ehhez kapcsolódik a Setét Jenőnek tulajdonított mondat: „Isten szerint minden ember egyenlő. És én vele értek egyet.”

Éppen ez az értelmezés váltotta ki a legerősebb kritikát.

FORDÍTVA GONDOLKODOTT

A terv már koncepcionálisan is problematikus, mondta Horváth Aladár. A jogvédő szerint a roma polgárjogi mozgalom egyik alapvető állítása éppen az, hogy a romáknak nem kell letagadniuk vagy eltüntetniük különbözőségüket ahhoz, hogy egyenlőek legyenek. A rasszizmus ráadásul sok esetben éppen a külső jegyek alapján működik.

„Az nem igaz, hogy kívülről egyformák vagyunk, mert éppen hogy mások vagyunk külsőleg” – mondta. A közös pontot nem a külső hasonlóságban, hanem az emberi alapértékekben látja: szeretetben, szolidaritásban, összetartozásban. „Setét Jenő éppen hogy fordítva gondolkodott, mint a nyertes pályázó.”

Az alkotás formájával is problémája van. Setét Jenőt életvidám, társasági emberként ismerte, ezért szerinte egy személyesebb emlékmű jobban illene hozzá, mint a geometrikus absztrakció. Úgy fogalmazott: ha Jenő megállna a saját emlékműve előtt, valószínűleg elképedne azon, hogy „mi ez az absztrakció”.

Hasonlóan látja Bari Jutka romajogi aktivista, Setét egykori kollégája is. Szerinte az emlékmű egyetlen általános mondatra épül, miközben Setét munkája nagyon is konkrét volt. „Két nagy teniszlabda” – foglalta össze ironikusan első benyomását. „Lehet művésziesskedni, de ez így nagyon absztrakt, a Jenő munkája meg nagyon konkrét. Ha ismerted Jenőt, akkor tudnád, hogy szétröhögné magát ezen.”

A bírálóbizottság tagjai másképp látják. Hermann György, a Józsefvárosi Művészeti és Helytörténeti Tanács tagja szerint a döntés hosszú szakmai vita eredménye volt, melyben nemcsak szakemberek, hanem Setét Jenő családja, egykori

munkatársai és roma képviselők is részt vettek, akik egyhangú döntést hoztak.

Hermann a két gömb üzenetét sem látja problémásnak. Szerinte az emberek kívül és belül is különböznek, és éppen az a lényeg, hogy ezekkel a különbségekkel együtt alkotunk közösséget.

Oláh József Pöli, Setét Jenő egykori kollégája és a bírálóbizottság tagja számára mindenekelőtt az fontos, hogy egy jelentős, jól látható köztéri emlékmű szülessen. Elismeri, hogy egy cigarettázó-kávészó, figuratív „ülő Jenő” személyesebb lett volna, de szerinte egy műalkotásnak nem feltétlenül kell portrészerűen ábrázolnia azt, akire emlékeztet.

A mű többféle értelmezhetőségét nem hibának, hanem erénynek tartja. A legfontosabb szerinte az, hogy Setét Jenő „a nagy ember, a nagy demokrata, a világítótorony” látható módon jelen legyen Budapest egyik legforgalmasabb terén, és nem egy temetőben, vagy egy eldugott melékutcában.

NEM BAJ, HA VITA VAN

Setét Eleonóra, Jenő lánya szintén részt vett a döntésben, és ő is támogatta a nyertes tervet. A mostani elképzelésben éppen a szokatlanságát szereti. Nem egy olyan emléktáblát szeretett volna, amely néhány nap után beleolvad környezetébe, hanem olyasmit, ami megállítja az embert. A gömbök üzenetét ő így fogalmazza át: „egyenlőek vagyunk, de nem ugyanazok”.

Eleonóra értékeli, hogy ennyi embernek fontos édesapja emlékének méltó megőrzése. A pályamű magyarázatán ugyanakkor ő is elgondolkodott. Számára nem feltétlenül az a fontos olvasat, hogy kívül egyformák, belül különbözőek vagyunk. Inkább az érdekli, hogyan lehetünk egyszerre hasonlóak és különbözőek: „szerintem egy műalkotás esetében helye van az eltérő értelmezéseknek”.



Setét Jenő (1972–2022)

A nyertes pályaművet a Forma Bella Kft. jegyzi, a terv mögött Márki Gabriella építész áll. Lapunknak azt mondta, korábban nem készített emlékművet, és Setét Jenő munkásságát sem ismerte közelebbről. Építésként közelített a feladathoz, utánanézett Setét Jenő tevékenységének, és az egyenlőség gondolata közel állt saját értékrendjéhez.

Olyan tárgyat szeretett volna, ami bevonja a járókelőt és gondolkodásra késztet. A három megadott Setét-idézet közül az „Isten szerint minden ember egyenlő” kezdetű mondatot választotta, mert ezzel tudott leginkább azonosulni.

Amikor szembesítettük Horváth Aladár kritikájával, azt mondta: „a kritikát megértem”, és szerinte is vannak külső különbségek, amelyekre a hátrányos megkülönböztetés épül, de ő nem is állítja ennek az ellenkezőjét: „ami közös, az a forma, az emberi lét. A mű megmutatja a különbözőséget, ugyanakkor azt is állítja, hogy ettől az emberi érték nem változik. Egyik sem több vagy kevesebb a másiknál” – mondta.

MEG KELLENE FONTOLNI

Mélyi József művészettörténész szerint jelen állapotában nem kellene megvalósítani a tervet, és lehet, hogy nem is a beérkezett pályaművekkel, hanem már a pályázati kiírással kezdődött a probléma.

Első kérdése maga a helyszín. A Blaha Lujza teret néhány éve tervezték újra, akkor nem számoltak ezen a ponton emlékművel, egy ekkora alkotás viszont szükségképpen átírja a tér szerkezetét. Hiányolja az emlékmű rituális funkcióját is. A hagyományos emlékművekkel szemben itt nincs talapzata vagy kijelölt helye a koszorúknak: „nem világos, hogyan működhetne a hely ilyen alkalmakkor”. Másrészt túlságosan általánosnak tartja a két gömböt. A formák önmagukban annyira nyitottak, hogy az univerzumtól kezdve a legkülönbözőbb közösségekig szinte bármit bele lehet látni. „Ha egy kicsit más szöveget írsz oda, akkor valami tök másra emlékeztet” – mondta.

Felvet egy kevésbé elméleti problémát is: mit kezdenek majd az emberek a tárggyal? Belemásznak, beledobálnak dolgokat, ráírnak? Egy hagyományos emlékmű talapzata távolságot teremt, ennél viszont tudatosan nincs ilyen határ. Ez lehet erénye, de veszélye is.

A Fővárosi Köztéri Művészeti Tanácsnak Mélyi is tagja. Ez a testület nem tárgyalta a Setét Jenő-emlékművet, de szóba került: „amennyi információval rendelkezünk, az alapján inkább kérdések merültek föl bennünk”.

Az egész történet jóval szerényebb elképzelésből indult. Iváncsik Fanni részvételi költségvetési ötlete eredetileg egy Setét Jenő-emlékpad volt. A családdal és Jenő barátaival folytatott beszélgetések során azonban arra jutottak, hogy a rendelkezésre álló közel hárommillió forintból készülő pad kevés lenne: Setét Jenő ennél jelentősebb köztéri emléket érdemel.

Az első pályázat eredménytelen lett, mindössze két mű érkezett. A második körre már nyolc pályázó jelentkezett, ezekből alakult ki a sorrend. Iváncsik Fanninak is nehezen jött át elsőre a győztes pályamű külső és belső különbözőségről szóló magyarázata. Végül úgy értelmezte, hogy romák és nem romák eltérő tapasztalatokkal, kulturális háttérrel és élethelyzetekkel rendelkezhetnek, ettől azonban egyenlők. A Horváth Aladár által megfogalmazott ellenvetés jogosságát ugyanakkor ő sem vitatja.

A pályázók három Setét-idézet közül választhatták pályázatuk mottóját. Kettőre található forrás, mely bizonyítja, hogy ő mondta, ám épp a nyertes mondatra nincs találat. Az általunk megkérdezettek sem tudták megmondani, hol mondhatta ezt Setét, lánya azonban úgy vélte, „munkásságában, szavaiban, meglátszott ez a fajta gondolkodásmód”.

A két gömb egyelőre még nem áll a Blaha Lujza téren. A megvalósítás előtt műszaki és területhasználati kérdéseket is tisztázni kell. Márki Gabriella lapunknak azt mondta, az önkormányzattól úgy tudja, szeretnék megvalósítani a nyertes tervet, de a helyszín és a közművek miatt további egyeztetések szükségesek. ■



Szerző:
Bujdosó János

Fotó:
Mile Máté

ROMA STRATÉGIA, GYAKORNOKI PROGRAM, RÉSZVÉTEL

Az IT-n nem az volt hátrány, hogy roma vagyok, hanem hogy nő

Szociológiát és szakpolitikát tanult, dolgozott multinál, az Uccu Roma Informális Oktatási Alapítványnál és a Norvég Alap roma programjában is. Tavaly óta a Józsefvárosi Önkormányzat romaügyi referense Jóni Judit.

Elég szokatlan pályád van: szociológia, szakpolitika, emberi jogi szervezetek, aztán egy multinál IT-support, most pedig romaügyi referens vagy. Hogy áll ez össze?

A Corvinuson végeztem szociológia szakon, utána a CEU-n tanultam szakpolitikát, előtte pedig ott végeztem el a Roma Graduate Preparation Programot. Most a Gábor Dénes Egyetemen műszaki menedzsmentet tanulok. Ezt még akkor kezdtem el, amikor az Aldinál dolgoztam IT-supportban. Az irodában dolgozóknak segítetttem, ha valamilyen problémájuk volt a laptopjukkal vagy más informatikai eszközzel. Érdekel ez a terület is, a műszaki menedzsment pedig nagyon átfogó képzés: van benne programozás, adatbázis-kezelés, digitalizáció, fenntartható elektronikus megoldások és projektmenedzsment is. A társadalomtudományi érdeklődésem nem állt meg a szociológiánál, szerettem volna meg tapasztalni az ipar és közpolitikai szféra működését is, hiszen ezek is mozgatórugói a társadalomnak.

Nem volt furcsa emberi jogi és roma projektekkel foglalkozó civil szervezetek után bekerülni egy multi világába?

Érdekes váltás volt, de azt érzem, hogy sok mindent, amit ott tanultam, nagyon jól lehet használni az önkormányzatnál is. Egy multinál természetes, hogy milyen eszközöket használunk, hogyan osztjuk meg a dokumentumokat, hogyan kezelünk adatbázisokat, hogyan szervezünk meg egy folyamatot. Az önkormányzatnál lassabban működnek a dolgok, miközben szerintem itt is szükség van valamennyire erre a fajta struktúrára.

Cigány nőként milyen volt egy alapvetően férfiak uralta IT-s közegben dolgozni?

Szerintem látták rajtam, hogy cigány vagyok, de ott inkább azt éreztem hátránynak, hogy nő vagyok. IT-s területen na-

gyon gyorsan előjön az, hogy ha nő vagy, akkor biztosan nem értesz a gépekhez, és bizonyítanod kell, hogy de. Inkább ez volt jellemző: nőként bekerülni egy olyan világba, ahol többében férfiak dolgoznak.

Milyen családból jössz?

Budapesten, Csepelen nőttem fel, és nagyon szerencsés vagyok, mert már második generációs értelmiségi vagyok. Apukám ezredes volt, a Honvédelmi Minisztériumban dolgozott, anyukám pedig óvodapedagógus. Három testvérem van, és nálunk mindig az volt a mondas, hogy a legfontosabb a tanulás. Mind a négyen továbbtanultunk. A szüleink ebben látták a jövőnket, és azt, hogy stabil munkahelyünk legyen.

A roma identitás mennyire volt jelen otthon?

Nagyon. Apukám korábban dolgozott roma ügyekben is, anyukám pedig sokáig a Kovács Zoltán Alapítványi Óvodában dolgozott, ahol kiemelten foglalkoztak cigány gyerekekkel. Nálunk mindig fontos volt, hogy cigányok vagyunk, hogy megőrizzük az identitásunkat, és az is, hogy tegyünk a közösségért.

Te mikor kerültél bele a roma civil közegbe?

Már gimnazista koromban a Romaversitasnál mentorált voltam, utána egyetemistaként is ösztöndíjas maradtam. A Romaversitas volt az a hely, ahol más cigány egyetemistákkal találkozhattam és egy közösség része lehettem. Ez meghatározó volt abban, hogy tudjam, ezen a területen akarok dolgozni. Tanulmányaim után külföldre költöztem, Hollandiában egy multinál dolgoztam, később Brüsszelben a Norvég Alap roma programjában voltam junior professional. Azokat a roma projekteket követtem, amelyeket a Norvég Alap különböző országokban támogatott. Amikor hazaköltöztem, az Uccunál kezdtem dolgozni trénerként és projektmenedzserként, és tulajdonképpen akkor kerültem vissza újra a magyarországi roma civil közegbe.

Most pedig a Józsefvárosi Önkormányzat romaügyi referense vagy. Milyen ez a munka?

Szeretem, mert nagyon sokrétű. Foglalkozom a roma gyakornokokkal, pályázatokkal, civil szervezetekkel való kapcsolattartással, események szervezésével, és az egyik legfontosabb feladatom most a roma stratégia monitorozása. Sok minden történik egyszerre. Ami nehézség, az inkább az, hogy egy ötlettől a megvalósításig néha hosszú az út.

Az egyik legsikeresebb programnak a roma gyakornoki programot tartod. Miért?

Szerintem ez egy nagyon fontos program. Ebben az évben eddig nyolc gyakornokunk volt, akik az önkormányzatnál és az intézményeinkben dolgoztak: a Lélekházban, a Családok Átmeneti Otthonában, az Értelmi Fogyatékosok Napközi Otthonában, a Józsefvárosi Óvodáknál, a családsegítőnél és magában a hivatalban is.

A program 2023 óta fut.

Mi történik azokkal, akik már végeztek?

Korábban nem igazán tartottuk velük a kapcsolatot, ezért létrehoztam egy alumni csoportot. Szeretném, ha a gyakornokság nem egyszerűen egy időszak lenne az életükben, ami aztán véget ér, hanem kialakulna körülötte egy közösség. Már szerveztünk is olyan alkalmat, ahol a mostani gyakornokok találkozhattak a korábbiakkal.

Hosszabb távon az is cél, hogy közülük valaki itt maradjon?

Igen, ezt szeretném elérni. Az egyik fontos célom az, hogy a gyakornokok közül minél többen mondják azt a program végén: én itt akarok maradni az önkormányzatnál. Jó lenne, ha több roma munkavállaló dolgozna az önkormányzatban és az intézményeiben.

Amióta itt vagy, elindult egy kutatás is a józsefvárosi roma lakosságról. Mit szeretnétek megtudni?

A Tárfi és az Uccu közösen végzi a kutatást, felméri a józsefvárosi roma lakosság igényeit és problémáit. Lesznek fókuszcsoportok, kérdőíves kutatás és szakmai interjúk. A tervek szerint két fókuszcsoport lesz, a személyes kérdőívezés nagyjából kétszáz embert érhet el, és lesz online része is, így összesen körülbelül háromszáz fős mintával számolunk. Nekünk ez azért lesz nagyon fontos, mert végre lesznek olyan adataink, amelyekre támaszkodhatunk.

Sokszor az a legnehezebb, hogyan ér el egy önkormányzat, egy civil szervezet akár a roma értelmiség azokhoz a romákhoz, akik nincsenek benne ezekben a közegekben. Te ezt problémának látod?

Nagyon is. Ez szerintem minden roma ügyben dolgozó számára nehéz kérdés. Már azt sem egyszerű megtalálni, milyen kommunikációs csatornákon lehet elérni az embereket. Utána pedig még mindig ott van a kérdés, hogy eljönnek-e egy programra. Ezért akartam például, hogy a Nemzetközi Roma Nap alkalmából meghirdetett gyerekalkotói pályázat munkái ne egy zárt teremben legyenek kiállítva, hanem a Mátyás téren. Ha valaki csak elsétál mellettük, már találkozik velük. Nem várhatjuk el, hogy valaki magától bemenjen a Kesztyűgyárba egy kiállításra, ha eleve nem is tudja, hogy ott van.

Vagyis nem elég megszervezni egy roma programot, azt is el kell érni, hogy azok érezzék magukénak, akiknek szól.

Igen. És még akkor is nehéz, ha nyílt helyen van. Szerintem fontos, hogy olyan emberekkel találkozzanak ott, akikkel jól érzik magukat, ne legyen hatalmas szakadék a szervezők és a résztvevők között. Fontos, hogy ingyenes legyen, és az is, hogy térben könnyen elérhető legyen. Egy zárt tér

önmagában is lehet belépési küszöb. De ezen még sokat kell dolgoznom. Ezért remélem, hogy a kutatásból az is kiderül majd, milyen kommunikációs csatornákon tudjuk elérni az embereket, milyen programokra mennének el szívesen, vagy egyáltalán mire van szükségük ahhoz, hogy elmenjenek egy programra. Én is itt vagyok romaként, de ahogy beszéltünk róla, egy teljesen más világban vagyok én is.

Hamarosan felülvizsgáljátok a 2023-ban elfogadott józsefvárosi roma stratégiát. Miért van erre szükség?

Egyrészt azért, mert most már lesznek kutatási adataink, amelyek segítségével pontosabban lehet látni az igényeket. Másrészt meg kell néznünk, hol tartunk: mely intézkedéseket valósítottuk meg, melyek vannak folyamatban, mi az, ami még nem történt meg, és van-e olyan, amit az önkormányzat a saját lehetőségei között nem tud megvalósítani. A stratégia rengeteg intézkedésből és alfeladatból áll. Nekem most az is a munkám része, hogy megkeressem az érintett területeket, és összegyűjtem az adatokat.

A stratégia egyik célja a lakhatási esélyek javítása.

Ez nem túl nagy vállalás egy kerületi önkormányzatnak?

Az önkormányzat lehetőségei természetesen korlátozottak, de ettől még vannak dolgok, amiket meg tud tenni. A stratégiában például szerepel a lakások felújítása, illetve a kétszobás vagy nagyobb önkormányzati lakások állományának bővítése. Egy család számára nagyon nem mindegy, hogy egy egyszobás lakásban él-e, vagy van lehetősége nagyobb lakásba kerülni. Ezek apró dolgoknak tűnhetnek, de együtt már javíthatják a lakhatási helyzetet. A felülvizsgálatnál viszont éppen azt kell majd adatok alapján megmondanunk, hogy ezekből mi valósult meg.

Mi a helyzet a roma nők támogatásával?

Készülőben van egy nőházkoncepció, a stratégiában roma női civilházként szerepel. Nem bentlakásos intézményről van szó, hanem egy olyan helyről, amely roma nőknek nyújt szolgáltatásokat, például képzéseket vagy a szociális jólétüket segítő programokat. Ehhez egy részvételi tervezést szeretnénk indítani. Vagyis nem mi akarjuk eldönteni, hogy mire van szükségük, hanem azt szeretnénk, hogy józsefvárosi roma nők mondják el és tervezzék meg, milyen szolgáltatásokat szeretnének.

A roma kulturális intézményből viszont úgy tűnik, nem lesz semmi. Ez konfliktusokat okozott az önkormányzat és roma civilek között. Ez nem hoz nehéz helyzetbe?

Ez még azelőtt történt, hogy idejöttem. Én romaügyi referensként próbálom nem politikai oldalról nézni ezeket a kérdéseket. Azt szeretném, hogy jó kapcsolatom legyen a civil szervezetekkel, és más ügyekben együtt tudjunk működni. Azon vagyok, hogy abból, amivel dolgozni tudok, a lehető legtöbbet hozzam ki.

Ha néhány év múlva visszanézel erre az időszakra, mire szeretnéd majd azt mondani, hogy sikerült megcsinálnod?

Hosszú távon azt szeretném, ha növelni tudnánk a lakosság elérését és a részvételt. Hogy megtaláljuk azokat a csatornákat, amelyeken tényleg el tudjuk érni a józsefvárosi roma lakosságot, hogy ők is részt vehessenek abban, ami róluk szól. Szeretném, ha a gyakornoki programból minél többen maradnának az önkormányzatnál, és több roma munkavállaló lenne itt. Rövidebb távon pedig az a célom, hogy befejezzük a roma stratégia felülvizsgálatát, és mérlegeljük, mit sikerült elérni, mi hiányzik még, és merre kell továbbmenni. ■



Fotó: Mille Máté

Népszínház utca: itt a lét a tét

**Van, aki biztos bezár, más kitartana a nyugdíjig.
A lakosság összetételétől a szolgáltatási tevékenység jövőképig
egy sor tényező befolyásolja, melyik üzlet képes stabilan életben
maradni Józsefvárosban.**

„Inkább reménytelennek látom a helyzetet. Ha így megy tovább, a működésünk során először nem fogunk kinyitni januárban és februárban” – mondja elkeseredetten a zöldséges a Népszínház utca sarkán. A covid óta a gyenge kereslet miatt este kilencig-tízíg már nincs is értelme nyitva tartania, hat után alig térnek be a boltba a vevők. Őszinte csalódottság tükröződik az arcáról.

Pedig a Népszínház utca idén április és június között minden héten megtelt étellel: a Nyitva! Kiadó Üzletek Fesztiválja kulturális programok garmadájaival várta a környékelieket. A pilot program kifejezetten azt célozta, hogy láthatóvá váljanak a kihasználatlan önkormányzati helyiségek, és a potenciális bérlők, a bérmentes tesztidőszakban megmutathassák magukat a tulajdonosoknak és persze a környékelieknek.

Néhány héttel a fesztivál után kíváncsiak voltunk, hogyan látják a lehetőségeiket a józsefvárosi üzlethelyiségek bérlői, tulajdonosai, szenvednek vagy inkább prosperálnak, kiábrándultak, esetleg reménykednek.

A LEGKELENDŐBBEK

A józsefvárosi önkormányzat a tavalyi helyiséggazdálkodási terve alapján 1248 forgalomképes, üzleti célra hasznosítható

ingatlannal rendelkezik, a piaci alapon kiadó üzletek száma ennek töredéke. Bár az elmúlt években kis mértékben nőtt a helyiségek kihasználtsága, csak az állomány kevesebb mint felének, hatszázkilenc helyiségnek van bérleti szerződése.

Az ingatlanok többsége a Magdolna-, Csarnok- és Palotanegyedben található, több mint nyolcvan százalékuk társasházban helyezkedik el. Az utcai helyiségek csaknem kétharmadát előszeretettel kiveszik a bérlők, a nagyobb arányban rossz állapotú pinchehelyiségek iránt nem kapkodnak annyira – az üzlethelyiség-állomány ötvennégy százaléka az önkormányzat felmérése alapján rossz állapotú.

Az önkormányzat igyekszik a bérleti pályázatokkal, ám a tavalyi bérbeadásra meghirdetett ötvenkilenc helyiség közül harminchatra nem érkezett ajánlat a fekvésük vagy a műszaki állapotuk miatt.

Az üzletekkel tömött Népszínház utcában és a Baross utcában a tulajdonosok és bérlők jelentős része arról számolt be, hogy a rezsiköltség, a bérleti díj és a vállalkozói járulékok elviszik a bevétel jelentős részét, megélhetésre egyre kevesebb jut. Ennek oka lehet az üzlethelyiség fekvése – egy Népszínház utcai palacsintázó a növekedéstől hajtva átköltözött az utca túloldalára, de a napos oldalon kevesebb gyalogos



Fotó: Mille Máté

nyáron, így visszatért eredeti helyére –, a vállalkozás profilja – egy laptopszaküzlet 2026-ban már kevésbé vonzó a szinte korlátlan online szolgáltatások világában –, és a kiskereskedelmi láncok versenyelőnye.

A Népszínház utcai zöldségeshez hasonlóan az apró – 67 négyzetméteres – Baross utcai élelmiszerbolt tulajdonosa is állítja: nekik, a kicsiknek képtelenség megküzdeni a nagyokkal, ha a jobb minőségű árut néha szinte beszerzési áron vagy alig mérhető profittal lehet eladni. „Már csak azért csinálom, mert három évem van a nyugdíjig. Korábban két-három kollégával dolgoztam, ma a cirka egymilliós havi működési költséget, amiből 300-400 ezer forint a rezszi, egyetlen alkalmazottal tudom kitermelni. A csökkentett nyitvatartás sem segít, és már az ünnepi időszakban is alig érdemes kinyitni. Az élelmiszermultik mellett itt a környéken a kínai üzletek olcsó árudömpingje is kicsinálja a boltokat: ők egy központi kiskertől töredékáron beszereznek mindent, és még úgy is röhögve hozzák a várt profitot, ha az adóhivatal pár hétre lehúzza náluk a rolót. Itt csak egy olyan kormány segíthetne, amelyik végre tényleg támogatni kezdené a magyar kisvállalkozókat.”

Az élelmiszerüzlettől egy köpésre lévő csöppnyi használt-ruhabolt önkormányzati bérleményben működik, ám mint bérlője elárulja, a havi alig 130 ezres bérleti díjat és az 50-60 ezer forintot kitevő víz- és villanyszámlát, illetve közös költséget sem fedezi a bevétel. „Nyáron zárva a közeli egyetem és az óvoda, kevesebb a vásárló, így hiába ment jól az első két-három hónapunk ősze, alig jön be valami. A korábbi bérlők is panaszkodtak a helyiség elhelyezkedésére, és sűrűn váltottak, mi sem valószínű, hogy maradunk.”

A POLITIKAI VÁLTÁS FELLENDÜLÉST HOZOTT

A közeli optikus a minap hasonlította össze a két évvel ezelőtti forgalmat az ideivel, és a foglalások alapján komoly visszaesést lát. A tavalyi éve sem volt felemelőbb. A Baross utca körúthoz közelebbi részén található, háztartásigépeket áruló üzlet bérlője ennek ellenkezőjét tapasztalja: a Népszínház utcai kulcsmásoló után ő a második, aki pozitív jövőképet lát és bizakodik.

„Az év eleje, a politikai hangulat változása óta érezni, hogy egészen más közérzettel jönnek be a boltba a vásárlók, felszabadultabbak, enyhült a feszültség. Higgye el, a választás óta a kisboltok, így mi is a saját bőrünkön érezzük, hogy a politikai váltás milyen hatással van a forgalomra, a forint javulására. Nőtt az online megrendeléseink száma is, a fogyasztás fokozatosan javul. Ráadásul, ha a helyiséget kiadó tulajdo-

nosnak sem az az érdeke, hogy minél gyorsabban minél több pénzt kiszedjen a bérlőjéből, az még nagyobb stabilitást ad a működésnek.”

A Népszínház utcába visszatérve, az említett kulcsmásolóban azt halljuk, hogy az üzlet közvetlen közelében ugyan bezárt pár bolt a közelmúltban, de több nyitott. A sréhen megbújó nő felsőruházatot kínáló 12 négyzetméteres bérleményben teljesen más a hangulat. „Kicsi a bolt, alacsony az önkormányzat szabta bérleti díj. Mindent egybevéve nagyjából 250 ezres havi bevételt kellene összesítenem, hogy nullán legyek, de messze vagyok tőle. Olcsó saját kézműves termékem is van, az utcáról bejövő forgalom azonban nagyon gyenge. Van, hogy napokig nem jön be vevő. Emiatt máshol is állást kell vállalnom, és emiatt itt nem tudok minden nap kinyitni.”

MINDENHOL CSÖKKEN AZ ÜZLETEK SZÁMA

A józsefvárosi önkormányzat a helyiséggazdálkodási stratégiájában rögzíti, hogy a rövid távú profitmaximalizálás helyett a hosszú távú értékmaximalizálásban hisz, ám a kerületi üzlethelyiségek stabil fennmaradásának nem ez az egyetlen záloga. A helyi versenypiaci viszonyok, az infláció hatásának figyelembe vétele nélkül nem értelmezhetőek az üzletek kilátásai. Sőt, Balogh László, az ingatlan.com vezető gazdasági szakértője további tényezőket is említ.

„A helyiségek bérleti díjában nem látszik nagyságrendi változás az elmúlt négy évet szemlélve. Ám sok egyéb szempont is érvényesül az üzlethelyiségek működése esetén. Az egyik például az urbanisztikai: vagyis hogy hogyan változik meg egy városrésznek a lakossági összetétele – milyen az ideiglenes és állandó lakosok aránya, mennyire válik turisztikai jellegűvé a környék –, és ennek nyomán mire van igénye az adott üzlethelyiség környékén megforduló embereknek. Júniusban például új szabályozást kapott az Airbnb, korlátozzák a terjeszkedést. Ha egy helyiség olyan szolgáltatásokat kínál, aminek a jövőképe pozitív fordulatot vesz, vagy éppen negatívba fordul, az úgyszintén érdemben befolyásolhatja, hogy egy ingatlan mennyit ér, és mennyire életképes az üzlethelyiség.”

Az önkormányzat helyiséggazdálkodási tervének adatain túl az ingatlan.com többéves mintája is egyértelmű trendet mutat: csökken a kiadó üzlethelyiségek száma. Míg 2022-ben és 2023-ban valamennyi belső pesti kerületben, így a VIII.-ban, 150-200 üzlethelyiséget kínáltak kiadásra, addig ma a legtöbb kerület alig száz, Józsefváros valamivel több mint ötven kiadó üzlettel rendelkezik az ingatlanhirdető portálon.

Gabay Balázs

MEGÉRTE KITARTANI ÉS KÜZDENI

Nem kiemelt beruházás többé a Pázmány Campus

A jelenlegi tervek szerint biztosan nem épül meg a Palotanegyedben a Pázmány Campus. A beruházás kiemelt státuszát visszavonja a kormány, a későbbi tervekről pedig remélhetőleg valóban közös egyeztetés után születhet döntés.

Visszavonja a kormány a Pázmány Campus kiemelt státuszát és az azt kiemelő rendeletet – mondta Vitézy Dávid közlekedési és beruházási miniszter augusztus 14-én. Ez azt jelenti, hogy az egyetemberuházás a tervezett formájában nem valósul meg.

A palotanegyedi beruházás mellett egy sor más projekt is hasonló sorsra jut, egyebek mellett a törökbálinti téglagyár területén megvalósuló rozsdáövezeti fejlesztés, a XIII. kerületi egykori Láng-gyár fejlesztése, vagy a balatonvilágosi Club Aliga és a margitszigeti Nemzeti Tenisz Versenyközpont sem lesz már érinthetetlen. Távolilag az összes kiemelt beruházást megvizsgálja a kormány, ami nem lesz egyszerű menet, hiszen több ezer projektről van szó.

Ezekben a fejlesztésekben közös, hogy sem az önkormányzat, sem a helyi lakosság nem kapott semmilyen beleszólást abba, hogy mi és miért történik az ablakuk alatt, így annyi jogosítványuk maradt, hogy nézhették, mi pusztul vagy épül a szomszédjukban. Józsefvárosban is végig kellett nézni a Rádió épületének bontását, a palotanegyedben élők pedig ennek zaj- és porszenyezését is kénytelenek voltak elszenvedni. Annyit azonban sikerült ebben az ellenszélben elérni, hogy az építkezés a mostani kormánydöntéstől függetlenül is leállt.

„Megérte küzdeni” – kezdte bejegyzését Pikó András polgármester a bejelentést követően, majd úgy folytatta, „már az építkezés májusban történt leállítását és felülvizsgálat lehetőségének megteremtése is győzelem volt a Józsefvárosban és a Palotanegyedben élők számára, most viszont kimondhatjuk: a helyiek érdekeit sértő beruházás az eredeti formájában biztosan nem fog megvalósulni”.

A Fidesz-kormány 2020-ban döntött arról, hogy a Rádió épületének helyén a Pázmány Péter Katolikus Egyetem gigantikus campusa épülhet meg, méghozzá kiemelt kormányzati beruházásként. Ezzel több ponton korlátozta az önkormányzati jogköröket, miközben a helyi közösségek érdemi bevonása nélkül vitte tovább a beruházást. Olyannyira semmibe vette a kormány a józsefvárosiak szavát, hogy a közútkezelői engedélyek kiadására a Hajdú-Bihar megyei kormányhivatalt jelölte ki a BKK helyett. Vitézy szerint ennek a nonszensz szabályozásnak is vége lesz.

Az egyetemet fenntartó katolikus egyház nem volt nyitott az egyeztetésre, így nemcsak az okozott visszatetszést a köz számára, hogy a beruházás mérete túlmutatott azon a befogadóképességen, amivel a környék rendelkezik, hanem az is,



Fotó: Karancsi-Albert Rudolf

hogy a Rádió épületét az utolsó tégláig elbontották, kísérletet sem téve arra, hogy az ottani építészeti és kulturális örökségből bármit is megmentsenek. A rugalmatlanság, az arrogáns hozzáállás és a körülmények figyelmen kívül hagyása együttesen azt eredményezte, hogy ma már nemigen akarja a lakosság a kerületben tudni az egyetemet. A legtöbben parkot, kertet, mélygarázst és a Múzeumkerttel egybenytartó zöld teret szeretnék az elpusztított épületek helyén látni, erről azonban még nincs döntés.

A feladat mostantól a terület rendezése és egy a helyiekhez és a Palotanegyedhez méltó fejlesztés megvalósítása. Pikó szerint, amihez az önkormányzat konstruktív és felelős párbeszédet folytat majd minden érintett féllel. „Biztosak vagyunk abban, hogy van mindenki számára elfogadható megoldás, ami egyszerre szolgálja a fejlesztést és a józsefvárosi lakosok érdekét.” A kormány Vitézy közlése szerint kész tárgyalni a katolikus egyházzal arról, hogyan tudják elősegíteni az egyetem fejlesztését, ám hogy ez pontosan mit jelent, nem tudni. Az eddig megismert tervek érvényüket veszítették, az azonban nem eldöntött, hogy a campus marad a Palotanegyedben, vagy teljesen új helyszínt kell keresni a beruházás számára.

A józsefvárosiaknak vannak ötleteik új helyszínekre, így szóba jött Rákosrendező, a diákváros, a Váci út külső szakasza is, rozsdáövezetek, külvárosi telkek. Ezek leginkább a mindegy csak itt ne hozzáállást képviselik, ami nyilván érthető, ám nem biztos, hogy végig lehet vinni. Nemcsak azért, mert egy diákvárosi vagy rákosrendező beruházás megvalósulása évtizedekben mérhető – hiszen még a területrendezés sem kezdődött el –, hanem azért is, mert nem mindegy, hogy egy központi egyetemi campus hol helyezkedik el. Ha valakinek, hát a Pázmány egyetemnek biztos tudása van erről, hiszen a piliscsabai komplexuma épp a lokáció miatt vált fenntarthatatlanná.

Józsefváros Újság



Szerző:
Szabó Flóra Bernadett

Fotó:
Karancsi-Albert Rudolf

BEMUTATKOZIK A POD-IT GYERMEK AKADEMIA

A jövő oktatási rendszere Józsefvárosban

Működik
egy fejlesztőköz-
pont Józsefvárosban, a
Százados úton, ahol pedagó-
gusok és mentorok egy új, saját
fejlesztésű módszertani oktatási
programmal fejlesztik az óvo-
dás és általános iskolás gyerekek
logikus és kreatív gondolkodását,
segítenek megtanulni tanulni,
és felkészítik őket a digitális
világra. A POD-IT Gyermek
Akadémia lehet a
jövő iskolája?

„Minden öt-hat éves kor körül dől el, ekkor alakulnak ki a tanulási készségek, ezért nagyon fontos célzottan ebben a korban fejleszteni a gyerekeket” – mondja Maurer Ferenc oktatási szakember, a Sakkpalota Program projektvezetője, a POD-IT Gyermek Akadémia vezetője. Magyarországon nincs, de a világon is nagyon kevés országnak van külön oktatási programja arra, hogy ebben az időszakban megtanítsa tanulni a gyerekeket. Ha ez megtörténne, egész életükben könnyen tudnának tanulni – mondja.

Maurer Ferenc szerint nem elég megtanítani tanulni a gyerekeket, igazodni kell a generációs sajátosságokhoz is. „Ma már például tudjuk, hogy a mostani gyerekeknek az írott szöveg is egy kép, tehát szkennelve fogják fel. Viszont ha nem elég képzettek arra, hogy ezt a nagyon gyors szkennelt olvasást megvalósítsák, akkor rossz információt nyerhetnek ki a szövegből. Meg kell tanítani a gyereket arra, hogyan használja helyesen a képességeit.”

A POD-IT-nál mindez teljesül: a különböző szakterületeket ötvöző egyéni oktatási-fejlesztési inkubátorban, generációs és élettani sajátosságokat alapul véve segítenek a gyerekeknek tanulni óvodás kortól. Az iskolaelőkészítő kurzuson a Sakkpalota Oktatási Program – az oktatási módszer jelenleg is része a Nemzeti Alaptantervnek – 4K-s továbbfejlesztett változatát alkalmazzák a POD-IT pedagógusai.

A 4K négy készséget jelöl: a kritikai gondolkodást, a kreativitást, a jó kommunikációt, és a társakkal való együttműködést, a kooperációt. Mindezek elsajátítása alapvető fontossággal bír a jövő társadalmában. „A gyerekeket a jövőre készítjük fel, illetve arra, hogy egy hihetetlenül felgyorsult társadalomban is képesek legyenek lekövetni a változásokat, és minél gyorsabban alkalmazkodni az aktuális igényekhez.”

Az iskolai tanulmányok megkezdésekor leginkább a megfelelő finommotorikára, a téri tájékozódásra, a tanulási szokások kialakítására, összpontosító képességre, jó memóriára

és a rendszerben való gondolkodásra van szükség – ezen területek fejlesztését célozzák a POD-IT szakemberei.

„A gyerekek nem az írás-olvasás idő előtti megtanulásával vannak terhelve, hanem a fő hangsúly a megfelelő tanulási, viselkedési szokások kialakításán, a részképességszavarok megelőzésén van.”

A POD-IT pedagógusai a nyolc-, hat- és négyosztályos gimnáziumba vagy szakgimnáziumba készülő diákokkal is foglalkoznak. „Az elmúlt években folyamatosan emelkedtek a bejutási ponthatárok, ráadásul a felvételi vizsga feladatso-
ra, valamint a feladatokhoz tartozó instrukciók alapvetően eltérnek az iskolai órákon megszokott számonkéréstől, így a tanulóknak sokszor még a megfelelően elsajátított ismeretek sem garantálják, hogy az adott típusfeladatban felismerjék a tananyag elemeit. A tapasztalat azt mutatja, hogy az ehhez szükséges vizsgarutint csak megfelelő felkészüléssel lehet megszerezni” – mondja Maurer Ferenc.

A tanévben zajló kurzusok mellett nyári táborokra is lehet jelentkezni: a VR kaland és digitális felfedező tábor, valamint a kis tudós tábor kifejezetten népszerű Maurer Ferenc szerint. „A legtöbb szülő tart a képernyőidőtől, mi viszont megmutatjuk, hogyan lehet a digitális eszköz értékes és fejlesztő. Megtanulják a gyerekek, hogyan válik a virtuális valóság az oktatás, a művészet és a tudomány eszközzé, közben fejlődik a térlátásuk, a logikai készségük és a digitális tudatosságuk.”

A kis tudós táborban pedig a könyvek helyett a füstölő lombikoké a főszerep. A gyerekek láthatnak színes kémiai reakciókat, maguk készíthetnek gumicukrot, fűdőbombát vagy zselészsappant, a pedagógusok segítségével passzív megfigyelőkből aktív kutatók lehetnek. ■

Szerző:
Imre ZsófiaKépek:
Huszár Boglárka
Mile Máté

ÉVEK ÓTA TART A BIZONYTALANSÁG

Repedések, tiltott munkák, hatósági patthelyzet

Közel két éve húzódik a Rákóczi út 61. alatti, négyemeletes társasház ügye. Egy lakásátépítés következtében repedések keletkeztek, és a ház egyes részei is megrongálódtak. A kormányhivatal szerint nincs olyan körülmény, ami intézkedést indokolna, miközben azt sem lehet tudni, hogy az érintett épületrész egyáltalán biztonságosan használható-e.

A Rákóczi út 61. szám alatti társasház ügye 2024 őszén kezdődött, amikor az egyik első emeleti lakásban nagyszabású átalakításba fogtak, és a munkák során a teherhordó falakat is elbontották. Ezt követően előbb függőleges, később kiterjedt, mély, vízszintes repedések jelentek meg a felette lévő lakásban. A tulajdonos, Heck Tamás szerint az ingatlan jelen állapotában lakhatásra alkalmatlan. Az első emeleti lakás alatti földszinti üzlethelyiséget vízkár érte, a közös fűdém-szerkezet meggyengült, a sít és az építőanyagok szállítása közben pedig az első emeletre vezető lépcsőház és az új lift is megsérült, mondta Baraksó Gábor közös képviselő a Józsefváros Újságnak.

„A munkások a bal oldali szomszédal közös fal bontása során majdnem átvágták a fő gázvezeték, nekem kellett szólni, hogy álljanak le. Ezeknek a fiúknak fogalmuk nem volt róla, hogy mit csinálnak, utasítást követve ügyködtek” – mondta Baraksó. A társasház statikusa a helyszíni vizsgálat után életveszélyes állapotúnak minősítette az érintett épületrészt, és azonnali dúcolást tartott szükségesnek a további süllyedés megakadályozására. „A statikusunk azt mondta, csoda, hogy a Tamásnál folytatódó főfal nem omlott be, és meg tudta tartani a fölötté lévő szinteket.”

HATÓSÁGI HUZAVONA

A közös képviselő a kialakult helyzet miatt azonnali segítségért fordult a hatóságokhoz. Szerinte a katasztrófavédelem – folyamatban lévő belső átszervezésre hivatkozva – nem in-

tézkedett érdemben, a rendőrségtől azt a választ kapta, csak a ház összeomlása esetén vonulnak ki. Még november végén bejelentést tett a tartószerkezeti fal bontásáról a Józsefvárosi Önkormányzatnál, amely hatáskör híján, még december elején továbbította az ügyet az építésügyi hatóságnak. A Budapest Főváros Kormányhivatala (BFKH) helyszíni szemlét követően napokon belül azonnali hatállyal leállította a kivitelizést, megtiltotta a munkák folytatását, és dúcolás elvégzésére kötelezte az első emeleti lakás tulajdonosát. Előírta továbbá, hogy a dúcolás szakszerűségét szakértői véleménnyel kell igazolni, emellett külön szakvéleményt kért arról, milyen feltételek mellett folytatható biztonságosan az építkezés.

A kormányhivatal határozata 2025. január 27-én vált jogerőssé, a dúcolás elvégzésének határideje másnap járt le. Mivel a kötelezettség nem lett teljesítve, a hivatal a NAV-hoz fordult, hogy az kényszerítse ki a kötelezés teljesítését. Az eljárás során az első emeleti lakás tulajdonosa nyáron adott be statikai szakvéleményt arról, hogy a helyreállítás megfelelően elkészült. A NAV ezt követően kora ősszel „önkéntes teljesítésre” hivatkozva meg is szüntette a végrehajtási eljárást. A társasház csak 2025 végén, többszöri megkeresés után értesült arról, hogy a NAV már lezárta az ügyet, ezt követően kérték ki az ügy iratait a kormányhivaltól, és ekkor ismerték meg a júliusi statikai szakvéleményt is.

A kormányhivaltól arról kérdeztük, miért fogadták el a júliusi szakvéleményt annak ellenére, hogy az nem terjedt ki a második emeleti lakás vizsgálatára. Arra is kíváncsiak



Júniusban a kormányhivatal és a NAV közös helyszíni ellenőrzést tervezett az első emeleti lakásban, azonban nem tudtak bejutni. A munkaleállítás kikényszerítése jelenleg is folyamatban van a NAV-nál. Utóbbit arról kérdeztük, hol tart az eljárás, mi történt a júniusi helyszíni ellenőrzésen, terveznek-e újabb szemlét, illetve mi alapján zárták le a 2025-ös végrehajtást, a NAV azonban a titokvédelmi szabályokra hivatkozva nem adott tájékoztatást az ügyről.

KÁRTÉRÍTÉST, DE HOGYAN?

Arra is rákérdeztünk a kormányhivatalnál, kezdeményezhet-e Heck olyan vizsgálatot, amely az egész érintett szerkezetre kiterjed, és indokolt esetben elrendelheti-e ezt a kormányhivatal. Azt válaszolták,

voltunk, hogyan ellenőrizték a helyreállítást, és indokoltan tartanak-e újabb, átfogó statikai vizsgálatot. Azt írták, a szakvéleményt azért fogadták el, mert az építésügyi hatóság kötelezés alkalmazása esetén csak a veszélyhelyzet elhárítását rendelheti el, annak módját nem írhatja elő. „A kötelezett benyújtott egy 2025. július 9-én kelt, helyszíni szemlén alapuló, fotódokumentációval alátámasztott statikai szakvéleményt. Eszerint a dúcolás helyett a középfőfalban áthidaló gerendákat építettek be, és a középfőfalban az utólagos nyílást befalazták. A tartószerkezet így végleges megerősítést kapott, és ismét alkalmas a rá jutó terhek hordására.”

AZ ELJÁRÁST LEZÁRTÁK, A VITA MARADT

A társasház ezt nem tartja elegendőnek. Baraksó Gábor közös képviselő szerint teljes körű kárfelmérésre és olyan műszeres vizsgálatra lenne szükség, amely mindkét érintett lakásra, valamint a közös tartószerkezetekre is kiterjed. „Mi ebben kértük a hatóság segítségét” – mondta.

Mivel a társasház nem látott megnyugtató megoldást a szerkezeti problémákra, 2025 nyarán a ház jogi képviselője közjegyzői előzetes bizonyítási eljárást indított. Ennek lényege, hogy egy független igazságügyi statikus szakértő helyszíni vizsgálaton méri fel az épület állapotát és a keletkezett károkat, az általa kiállított szakvélemény pedig egy későbbi jogi eljárásban is felhasználható. A szakértőt hét hónappal később rendelték ki, ám a helyszíni vizsgálatra ekkor sem került sor. Az eljárást idén nyáron a közjegyzői rendszer kormányzati átalakítására hivatkozva megszüntették, tudtuk meg a közös képviselőtől.

Az ügy ezzel együtt 2026 tavaszán tovább bonyolódott. A lakók az első emeleti lakásban újabb munkálatokat észleltek, holott a továbbépítésre vonatkozó tiltás még életben volt. Heck Tamás márciusban újabb beadványt küldött a BFKH-nak, miszerint több mázsa cementet és más építőanyagot hordtak be az érintett lakásba, a padozat feltöltésén és új téglafalalak építésén dolgoztak, ami szerinte jelentős pluszterhet jelentett a már sérült tartószerkezet számára.

A BFKH ezt követően megállapította, hogy az első emeleti lakás tulajdonosa nem tett eleget a korábbi munkaleállítási kötelezettségnek, ezért ismét elrendelte a végrehajtást, és a NAV-hoz fordult. Azt is írták, hogy a munkák folytatásáról sem rendelkeztek: sem a biztonságos munkavégzés feltételeit rögzítő szakértői vélemény, sem a társasházi tulajdonosok teljes bizonyító erejű magánokiratba foglalt hozzájárulása nem érkezett be hozzájuk, így a munkálatok továbbra sem folytathatók jogszerűen.

hogy Heck lakása esetében „a hivatal tartószerkezeti állékonyságot veszélyeztető állapotot nem tudott megállapítani, így jelenleg e körben építésügyi hatósági intézkedésre okot adó körülmény nem áll fenn”. Saját költségen persze, ha a tulajdonos vitatja a korábbi szakvéleményt, bármikor felkérhet jogosult szakértőt a tartószerkezet felülvizsgálatára. A hivatal azt is írta, a vonatkozó jogszabály alapján, ha az épület műszaki állapotának felülvizsgálata szükséges, de a tulajdonos azt nem vállalja vagy a megadott határidőre nem teljesíti, az építésügyi hatóság a felülvizsgálatot a tulajdonos költségére elvégezteti.

Heck Tamás 2025 júniusában birtokvédelmi kérelmet nyújtott be az önkormányzathoz. A kérelem olyan műszaki és statikai kérdéseket érintett, amelyekben a jegyző nem járhat el, azok az építésügyi hatóság hatáskörébe tartoznak, másfelől a kérelem tartalmilag hiányos volt, közölte lapunkkal az önkormányzat. Azt is írták, hogy a statikai veszélyhelyzettel és szabálytalan építkezéssel járó ügyek intézését korábban jelentősen megkönnyítette, hogy 2020 előtt az építésügyi hatósági ügyintézők még helyben dolgoztak, ezért egy veszélyhelyzetben közvetlenül és gyorsan tudtak egymással egyeztetni, információt cserélni és tisztázni a hatásköröket.

Heck Tamás lakásáról hivatalos, végleges kárfelmérés nem készült, ezért továbbra is független igazságügyi szakértő vizsgálatát várja, hogy annak alapján a károk és a szükséges helyreállítás is megállapítható legyen. Magánbiztosítója elutasította a kárigényét arra hivatkozva, hogy az eset nem tartozik a biztosítási szerződés fedezete alá, és azt javasolta, hogy a kárt a szomszéd lakás felelősségbiztosítására jelentsék be.

Az első emeleti lakás tulajdonosát is megkerestük. Dudás Nándortól, aki Dél-Budán aranyfelvásárlással foglalkozó boltot működtet, szerettük volna megtudni, milyen műszaki tervek és statikai számítások alapján végezték a munkákat az ingatlanában, hogyan viszonyul a felette lévő lakásban és a társasházban keletkezett károkhoz, illetve mit tesz az ügy rendezése érdekében, de lapzártánkig nem válaszolt. A társasház statikusát arról kérdeztük, ő biztonságosnak tartja-e jelenleg az érintett épületrészt, illetve szükségesnek tart-e újabb, átfogó statikai vizsgálatot. A szakember azt felelte, sem ebben, sem más ügyben nem kíván nyilatkozni a sajátónak.

Baraksó Gábor szerint a társasház a továbbiakban mind hatósági úton, mind polgári peres eljárásban próbálhatja kikényszeríteni az ügy rendezését. ■



Szerző:
Szabó Flóra Bernadett

Fotó:
Huszár Boglárka

BOSZORKÁNYOK, KÁRTYAVETÉS, JÓSLÁS

Miért vonzó a spirituális tanácsadás?

Kívánni valamit, amikor a mikró órája azonos számokat mutat; izgatottan kibontani egy szerencsesütit ígéretes üzenet reményében; feldobni egy érmét döntési helyzetben – ismerős? A spiritualitás része az életünknek, kinek csak az előbbi példák mértékéig, ám vannak, akik boszorkányokat is felkeresnek. Utánajártunk, miért népszerűek a spirituális tanácsadók.

Hallai Krisztina, más néven Anira, úgynevezett wicca boszorkány, a Bródy Sándor utcában különböző spirituális szolgáltatásokat nyújt. Gyerekkora óta érdeklődik a misztikum, a különböző kultúrák és az ismeretlen felfedezése iránt. Tizenöt éve volt egy látomása, ekkor vált számára világossá, mi „az életfeladata”. Először a tarot kártyával ismerkedett meg, majd a számmisztikával, a szertartásmágiával.

Anirát leginkább párkapcsolati kérdésekkel keresik meg, az egyedülállók például szeretnének szerelmet bevonítani az életükbe. Irreális kéréseket viszont nem teljesít, ha valaki Brad Pitt szerelmét szeretné, annak nem Anira a boszorkánya. Központi téma még a pénz és a jólét is, ezért munkahelyi, üzleti kérdéseket is feltesznek a vendégek. Az sem ritka, hogy valaki úgy érzi, átok, rontás van rajta. „Mindig a megoldást keresem, soha nem negatívan állok egy-egy kérdéshez, mindig pozitív üzeneteket szeretek közvetíteni, és ha látom, hogy valami akadály áll fenn, akkor is próbálom a megoldás felé irányítani az illetőt. Ilyenkor akár javaslok is valamilyen szertartást.”

Anira talizmánt is készít, akár egészségmegőrzésre. „El szoktam mondani, hogy ez nem orvosi szolgáltatás, el kell menni orvoshoz, ha valakinek baja van.” Anira oldalán kint is van egy erről szóló etikai tájékoztató szöveg. Azt mondja, ha úgy ítéli meg, orvos vagy pszichológus felkeresését javasolja.

A legtöbb vendég egyébként a kártyavetést kéri, én is erre voltam kíváncsi, de Anira rögtön óva intett, hogy a kártya nem mondja meg a jövőt, iránymutatást, lehetséges kimeneteket ad, egyébként pedig ott van a szabad akarát. Érdeklődtem a szintén népszerű szertartásokról is, de Anira sejtelmes mosollyal csak annyit mondott, „nem használok csirkelábat, se levágott kakasfejet”.

VAN RÁ IGÉNY

„A babonák, szimbólumok mindig jelen voltak az életünkben, a négylevelű lóhere vagy a fekete macska jelentését mindannyian ismerjük; a jóslásnak ötezer éves hagyománya van; a pénzérme feldobós sorsjáték pedig egyidős az emberiséggel” – mondta lapunknak Tarr Bence László. A kulturális antropológus szerint spirituális szolgáltatásokra emberemlékezet óta van igény. A középkori boszorkányok, vagyis füvesasszonyok például lelki traumákkal küzdő nőket is kezeltek, amihez sokszor hallucinogén szereket használtak. Emiatt alakult ki az a mítosz, hogy a boszorkányoknak természetfeletti kapcsolatuk van, és elvarázsolják, elbűvölik, átváltoztatják az embereket.

Tarr Bence László példaként említette, hogy a II. világháború utáni időszakot is, amikor sem az orvosi ellátórendszernek, sem a mentálhigiénés rendszernek nem volt kapacitása ellátni rengeteg beteget. „Ez iszonyatos hajtóerőt adott az okkult, kicsit ezotériába hajló, alternatív segítőeszközök megerősödésének. Bruno Gröning szellemi gyógyítóhoz a II. világháború után százezrével mentek az emberek, végül sarlatánnak bélyegezték, kitiltották Németországból és pereket is indítottak ellene” – mondta el Tarr Bence László, majd hozzátette, hogy a covidjárvány időszaka, amikor az emberek azt hitték, meg fognak halni, szintén táptalaja volt az alternatív lelkisegítő foglalkozásoknak.

A jelenségre magyarázat is van. Minden ember életében vannak olyan sorsfordító pillanatok, amik nagyon erős stresszt okoznak. Ezek úgynevezett normatív krízisek, amikben ösztönösen keressük a kapaszkodókat – mondta a kulturális antropológus. „Ilyen a párválasztás, amire mindig is kértek jóslatokat az emberek. A szerelmi jóslás jelen van a magyar néphagyományokban is, például Luca napján ólmot önteni a vízbe.”

Tarr Bence László szerint természetes, hogy normatív krízisekben az emberek tanácsot kérnek, ezért van ekkora piaca a spirituális segítőknek, akik tradicionális eszközökkel adnak választ ezekre a krízisekre. „Sokszor olyan helyzetekről van szó, amikben gyorsan kell döntést hozni, ilyenkor nincs idő bejelentkezni egy pszichológushoz, egyszerűbb elmenni egy asztrológushoz vagy boszorkányhoz. Persze manapság kell ehhez egyfajta fogékonyág is.”

ELHINNI NEM KELL

A spirituális tanácsadók bizonyos mértékig működhetnek is úgy, mint egy pszichológus – mondta Tarr Bence László. Ugyanúgy megadják az értő figyelmet a megerősítést váró vendégeiknek. A spirituális tárgyak pedig a placebohatás miatt működhetnek. „Egy nyakban hordott kristály nyilván nem véd meg a rossz dolgoktól, de gondolatban ad egyfajta megnyugvást.” Tarr Bence László szerint ezek a szolgáltatások akár hasznosak is lehetnek, hiszen önvizsgálatra készítik az embereket. „Kapsz egy javaslatot, egy jóslatot, és felteszed magadnak a kérdést: tényleg így van? Tényleg így gondolom? Tényleg ezt szeretném?”

Anira is azt vallja, hogy egy jó spirituális tanácsadó soha nem mondja meg, mi a jó megoldás egy-egy helyzetben, hanem lehetőségekről beszél. „Mi nem csodát adunk, hanem iránymutatást.” Szerinte, most azért fogékonyabbak az emberek a spiritualitásra, mert bizonytalan a világ a politikai, a gazdasági és a környezeti változások miatt, és fogódzókat keresnek. „Ki a kereszténységbe, ki Mohamedbe, ki Buddhába, ki pedig ebbe kapaszkodik.”

Nehéz megmondani, hol húzódik a határ az iránymutatás, a szórakozás és a csalás között. Kívülállóként, megfigyelőként könnyű felismerni, ha valaki túlságosan komolyan veszi a jóslást, illetve ha a jósnő nem valamiféle mentálhigiénés szolgáltatást nyújt, hanem megkopasztja a kuncaftot. Mivel a jósokra nem vonatkozik etikai kódex, tevékenységük nem

mérhető, nem skálázható, ezért szinte lehetetlen a felelősségre vonásuk.

Erre minimális esély akkor van, ha nem a jóslás felől indulnak el a hatóságok. Az adóhatóság például vizsgálhatja, hogy adott-e számlát, nyugtát a jós a rekreációs szolgáltatásért cserébe. Persze magáról állít ki rossz bizonyítványt az a jós, aki a saját jövőjét sem látja előre – bár lehet, hogy saját magának is csak iránymutatást tud adni. A közelmúltban egy jóst letartóztatott a rendőrség Kazincbarcikán, a jövőbe látónak azonban nem kártyavetés volt a bűne, egyszerűen kirabolt egy nőt az utcán.

MAGYAR SORS

A mindenre választ adó Gyakori kérdések oldalon számtalan jóslással, ezotériával kapcsolatos kérdés bukkan fel. Saját sorselemzés, kirakott kártya értelmezése, megbízható jós keresése – minden van, még szkepszis is. Persze nem csak a saját sorsra kérdeznak rá emberek, volt, aki májusban Magyarország jövőjét akarta megtudni. A jós ezt dobta ki.

„Az univerzum rezgései a gyökeres megújulást és a régi struktúrák összeomlását jelzik a magyarok sorsa felett. A kártyák a torony összeomlása utáni újjáépítést mutatják, ahol Magyar Péter vezetése alatt az ország a kollektív ébredés és a technokrata racionalizmus kettős ösvényén indul el. Ez a kormányzati ciklus a belső tisztulásról és a külvilághoz való intenzív kapcsolódásról szól majd, miközben a nép lelkében a remény fénye küzd meg a hétköznapi materiális kihívásaival.

A következő négy évet a dinamikus átalakulás jellemzi, amely során Magyarország egy modern és pragmatikus irányba mozdul el, elhagyva a múlt súlyos béklyóit a közös fejlődés érdekében. Az energiák áramlása stabilabb jövőt ígér, de a teljes harmónia eléréséhez minden magyarnak meg kell találnia a saját belső egyensúlyát ebben az új világrendben.”

Hát jó. ■

VERECKEI FERENCET KÖSZÖNTÖTTÜK SZÜLETÉSNAPJÁN

Csókot adott a hajóskapitánynak



Szerző:
Imre Zsófia



Kilencvenedik születésnapja alkalmából köszöntötte fel Vereckei

Ferencet Oláh József képviselő. Az ünnepelt arról is mesélt, mi tartja fiatalon, miért nem tudná elképzelni az életét társaság és virágok nélkül, és miért kellett csókot adnia egy hajóskapitánynak.

„Senki nem hiszi el, hogy 90 éves vagyok” – mondta mosolyogva Vereckei Ferenc, amikor megér-

keztünk hozzá századosnegyedbeli otthonához Oláh József képviselővel, hogy felköszöntsük születésnapja alkalmából. Nyár elején töltötte be a kilencvenet, de akik ismerik, mind azt mondják, hogy egy nappal sem tűnik többnek hetvennél.

Meghatotta, hogy az önkormányzattól felkeresték. „Az elmúlt kilencven év alatt sok mindenem keresztülmentem. Élmények híján telt a gyermekkorom, mert a legrosszabb időben, a háború alatt nőtem fel. Most pedig ettől nagyobb örömet, hogy az emberrel törődnek, el sem tudok képzelni” – mondta.

Vereckei Ferenc Nagykanizsán született és nőtt fel. Tizenhat évesen költözött fel a nővére után a Századosnegyedbe. Érkezése után három hónappal ismerte meg későbbi feleségét, aki szintén a környéken lakott. Azóta jóban-rosszban együtt vannak, hatvanhat éve házasság.

Autószerelőként kezdett, dolgozott a TEJÉRT-nél, később magánvállalkozónál, majd az ERDÉRT-nél. Legalább hat kiadváló dolgozói oklevelet kapott, mondta büszkén.

Egy nyáron Dortmundba is eljutottak, amikor is hajóval utaztak és zálogosat játszottak. „Mit érdemel az a bűnös, akinek a záloga a kezemben van?”, tette fel a kérdést a játékmester. Azt mondták, csókot kell adnia a hajóskapitánynak. Kihúzták az én zálogomat. Rögtön megindultam az irányítás felé, kinyitottam az ajtót, és a szakállas kapitányt azonmód megcsókoltam. Mikor megtudta, miről van szó, úgy nevetett, onnantól kezdve kacskaringózva ment a hajó is.”

Nyugdíjasként sem szeret tétlenül ülni. Feleségével együtt gondozzák a kertet. „Én virág nélkül ki sem bírnám. A virágok gyönyörködtetnek és meghálálják a legkisebb gondoskodást is.” A kertészet mellett a horgászat is nagy szenvedélye. Két gyermeke van, a lánya már nyugdíjas, a fia még dolgozik. Hat unokája és egy tizennyolc éves dédunokája is van. ■

BÁRCZY ISTVÁN-DÍJJAL TÜNTETTÉK KI A JÓZSEFVÁROSI ÓVODA LEKÖSZÖNŐ VEZETŐJÉT



Szerző:
Imre Zsófia

Fotó:
Mile Máté



A segítség nem egyirányú

Egy óvoda működése és népszerűsége nem csupán a vezetőjén múlik, hanem azon is, hogy a gyerekeket körülvevő felnőttek mennyire tudnak egymással együttműködni és közösen gondolkodni – vallja Csabainé Lampert Ágnes.

A Százszorszép óvoda vezetője 33 év után búcsúzik az intézménytől, ahol dajkaként kezdte a pályáját.

Az egyik kislánynak, akit testvérével együtt a nagymamája szerény körülmények között nevelt, egy babaház volt minden vágya. A kislány kívánsága eljutott a csoportba járók szüleihez is. Egy édesanya, akinek a gyermekét a kislány gyákorta szekálta, azzal kereste meg az óvó nénit, hogy szívesen felajánlja az alig használt babaházukat, de kérte, ne fedjék fel a család előtt, ki az ajándékozó. „A szülő nem hagyatkozott a gyerekek közötti konfliktusra, szeretne volna, hogy a másik gyerekek is meglegyen az öröme karácsonykor” – emlékezett vissza Csabainé Lampert Ágnes.

A Százszorszép Tagóvodát 16 éven át vezető óvodapedagógusnak számos hasonló, együttműködésből példát adó története van, egyiket sorolta a másik után. A felújításkor elbontott régi homokozó deszkáit kidobhatták volna, ám az óvoda karbantartója rendbe hozta és magaságysokat készített a kissé feslett darabokból. A szülők szereztek komposztot, közösen feltöltötték a ládákat, az óvónők pedig a gyerekekkel együtt beültették növényekkel.

„A közösség működésének kulcsa éppen az, hogy a segítség nem egyirányú” – summázta Csabainé Lampert Ágnes. Vezetőként kollégáit csapattagként kezelte. „Sosem azt

mondtam, lássatok munkához, hanem azt, hogy csináljuk meg együtt. A sikereinket is közösen értük el.”

Hasonló nyitottsággal fordult a szülők felé is, irodájának ajtaja mindig nyitva állt előttük. „Nem tudtam mindenkinek minden baján segíteni, de olykor az is könnyebb, ha az embert meghallgatják.”

NEM ESETT MESSZE AZ ALMA

Édesapja szalonszervíz-vezetőként dolgozott a Patyolatnál. Ha éjszaka hívták, hogy meghibásodott egy gép, nem csupán kiadta a feladatot, hanem ment a beosztottjaival és együtt oldották meg a helyzetet. „Hogy hogyan álljak az emberekhez, abban legfőbb példaképként ő állt előttem.”

Csabainé Lampert Ágnes eredetileg tanító szeretett volna lenni, felvételijén az orosz vizsga miatt vészelt el. Tervstatistikusként kezdett dolgozni a Patyolatnál. Főnökei javaslatára jelentkezett a Pénzügyi és Számviteli Főiskolára. Közben férjhez ment, a jogi vizsga helyett a szülőszobán kötött ki, tanulmányai félbeszakadtak. Mikor második gyermeke hároméves lett, országos leépítés volt a cégnél, neki is új munka után kellett nézni.

Óvodai pályafutásának kezdetét nagyobbik fiának köszönheti. „Nem akart ebédelni, ezért a vezető óvó néni beszélgetésbe elegyedett vele. Délután már azzal vártak, átmeneti időre ugyan, de van egy dajkaállás, elvállalnám-e. A fiam maig emlégeti, hogy jó menedzserem volt.” A vezető látta benne a spirituszt, így a következő évben már óvó nénivé avanzsált. Visszaült az iskolapadba is, sorra végezte el a szükséges képzéseket. Vezetőhelyettes volt, amikor 2010 januárjában, a karácsonyi szünet utáni első napon a főnöke telefonon közölte vele, hogy nyugdíjba ment. Így lett előbb megbízott, majd választott vezetője az óvodának.

VAN, AMI NEM VÁLTOZIK

Kollégái kezdettől fogva elfogadták. „Egyik nap még dajkaként mosogattam és takarítottam, másnap pedig a gyerekekkel voltam a csoportban, de egy percre sem éreztem velem, hogy kevesebb lennék náluk.” Amikor vezető lett, egyikőjüktől azt a tanácsot kapta, vezetőként is maradjon meg elsősorban embernek. „Mikor nyugdíjba ment, azt mondta, sikerült.”

Minden óvodába járó gyereket névről ismer. Nagyobbik fia iskolai fogadóórán a szaktanár egy másik diákról kezdett beszélni. Mikor közbeszólt, hogy nem az ő gyerekről van szó, a tanár közölte vele, nem tudja, melyik az övé, legközelebb vigyen róla képet. Akkor eldöntötte, sosem akar hasonló helyzetbe kerülni.

Nyilvánvalóan más lett a világ, változnak a gyerekek is. Van, akit meg kell tanítani játszani, amikor bekerül az oviba, mert „csak az okostelefonhoz ért”, mondta Csabainé Lampert Ágnes. „A lényeg viszont maradt: mindegyik gyerekben

van érték, csak meg kell találni hozzájuk a megfelelő kulcsot. És ha az megvan, akkor szárnyalnak.”

„Vannak helyek, amelyeket nem hagyunk el, hanem bennünk élnek tovább” – áll egy édesanya köszönőlevelében. „Túpontosan fogalmazott” – mondta Csabainé Lampert Ágnes. Szeptembertől nyugdíjba megy, munkája elismeréseként megkapta a Bárczy István-díjat. A Fővárosi Önkormányzat



által alapított elismerést pedagógusnap alkalmából adják át, a díjjal a budapesti nevelési-oktatási és gyermekvédelmi intézmények kimagasló teljesítményt nyújtó szakembereit, pedagógusait és vezetőit jutalmazzák. Nehéz lesz elszakadnia az óvodától, amely családja történetének is része lett: két fia után az unokája is oda járt. ■



Szerző:
Bányay Géza

KÖSZÖNTŐ A NAPPÉNY IDŐSEK OTTHONÁBAN

Kató néni ellenálló, mint a Terminátor

A könyvek bűvöletében élt családjával Kató néni, akit 95. születésnapja alkalmából köszöntöttek fel tortával, gyerekpezsgővel és egy jó adag mosollyal.

„Ez a nap a szívemben örökre megmarad, nagyon-nagyon jó érzés, hogy szeretjük egymást. Ezen kívül más nincs is, csak a szeretet a fontos. Nem tudsz annyi ajándékot venni, amennyit a zsebed elbírhatsz, ha nem kapsz egy szeretetmosolyt. Csak egy mosoly kell, amit nem lehet megfizetni. Köszönöm mindannyiútnak, hogy eljöttetek, és azt a drága mosolyt nekem adtátok” – mondta Szabó-Fekete Dezsőné, Kató néni, akit 95. születésnapja alkalmából köszöntött fel a Napfény Idősek Otthonában néhány idős barátné, gondozó, a család három generációjának képviselője, és Kozma Lajos önkormányzati képviselő.

A kerekesszékekben ülő, 95 éves, törekeny asszony egyszerűen elfújta a gyertyát, és boldogan fogadta a gratulációkat. Kozma Lajos tolmácsolta Pikó András polgármester és Magyar Péter miniszterelnök jókívánságait, az ünnepelt pedig büszkén szorította magához az emléklapokat, megszelve a tortát, koccintott egy kis gyerekpezsgővel.

Sokáig Kőbányán éltek, ahol Kató néni szeretett és elfogadott óvónő volt, később óvodavezető. Az unokája, György



Fotó: Mille Máté

itt közbeszólt: ő abba az oviba járt, amit a nagyi vezetett, és bár nagyon kedves volt, egyúttal szigorú is, „velem sem tett kivételt, ha rossz fát tettem a tűzre”.

A nagypapa is pedagógus volt, tanító, majd az 1950-es években könyvtárosnak állt. György fia is megtanulta a mesterséget gyerekként. „A kis műhelyben néha a mama is besegített, majdnem ötven évig voltak házasságok. Apu most lett volna 101 éves, boldog házasságban éltek, nekünk is mindent megadtak.”

Az unoka is elmondta, hogy a könyvek, az irodalom, a versek szeretete milyen fontos volt a nagyszüleinek, akiknél sok időt töltött. „A nagymamám a mai napig olvas könyveket, keresztretjtvényt fejt”, s bár a teste meggyengült, a gondolkodása ma is friss. Régen volt egy családi szokás, az unokánap: csütörtökönként náluk aludt, később a lánya, Léna, a most 16 éves dédunoka is. Sok verset megtanított neki a dédi, Léna szavalóversenyt is nyert.

Kató néni erős asszony, volt hogy egy hónapig járt repedt csonttal, egy kicsit fáj, de semmi, mondta. Más már jajgatott volna, mondja György. „Olyan ellenálló, mint a Terminátor”. ■

Kell-e tűzijáték augusztus 20-án?



József

Augusztus 20-a a régi szokás szerint az aratás ünnepe, és a nyár végét jelzi. Nem kötöm Szent Istvánhoz. A tűzijáték az 1990-es rendszerváltás óta nagy üzlet, egy olyan kirakat, ami nem minket mutat – nem érzem magyarsághoz illőnek az ilyen nagyozolást. A magyarságot a tettek, a mindennapi megfeszített munka jellemzi inkább, olyan dolgok, amik hozzátesznek az emberek életéhez. De a közösségi érzés híján van az utóbbi húsz-harminc évben, úgy látom. Egyszer elvittem a gyerekeimet a tűzijátékra, még kisebbek voltak, de megrémültek tőle. Más rendezvényekkel kéne megmutatni, hogy kik vagyunk, nagy kézműves vásárral, magyar zenéssel, mert a kreativitás és a széépérzék még nem vészett el. Ez költséghatékonyabb is lenne, és nem szabadna fizetössé tenni, mint most a Várban, hogy mindenki láthassa.

Ida

Londonban éltem tizenöt évig, és ott is van tűzijáték, sőt kettő is, november 5-én, a Guy Fawkes-napon és szilveszterkor. Latin-Amerikát is végigutaztam, ott minden államban van legalább egy nagy tűzijáték évente, és minden városnak van tűzijátékos ünnepe.



Nem kell ezt überelni, de legalább Budapestnek is legyen egy ilyen ünnepe. Az csak a propaganda része, hogy drága. Mindig is drága volt, és mindig is drága lesz. Elvehetjük ettől a pénzt, és költhetjük másra, akkor most így megy majd az élet? Elveszik ezt az alapvető szórakozást is? Ez a mi hagyományunk, ebbe nőttünk bele. Vegyük el a Mikulást vagy a karácsonyt is, mert az is minnek? Ez az ünnep az életünk része, és a kultúra része is.

Gábor és Andrea

2026-ban semmiképpen nem kell a tűzijáték, lehetne helyette lézershow, drónshow, fényjáték és hasonlók. A tűzijáték környezetszennyezés, a természet fölösleges zavarása, amire nincs szükség. Egy másfajta ünnep is sok pénzbe kerülne, de az ünnep fontos, kell rá pénzt költeni, ám újra kell gondolni a módját. Gyerekként édesanyámék kivitték a tűzijátékra, de hamar kinőttem belőle. Már tizenévesen megvolt bennem ez a kritika, és semmiképpen nem akartam a jelenlétemmel támogatni a pénzszerzésnek ezt a formáját. Ha nagyon akarom, otthon megnézem a tévében, de nem vagyok kíváncsi erre a tömegre sem igazából. Láttam már elégszer.



Bányay Géza

SZAVAZZON, KI KAPJA MEG A JÓZSEFVÁROSI KÖZÖSSÉGEKÉRT DÍJAT!

Szavazás határideje: **2026. szeptember 16. éjfélt**

Szavazatát leadhatja itt online: jozsefvaros.hu/go/kozossegekert_szavazas_2026 vagy személyesen a Polgármesteri Hivatal Ügyfélszolgálatán (Baross utca 66-68.).

PÁLYÁZATI ÚTON KIADÓ

ÜZLETHELYISÉGEK A TELEKI TÉRI PIACON

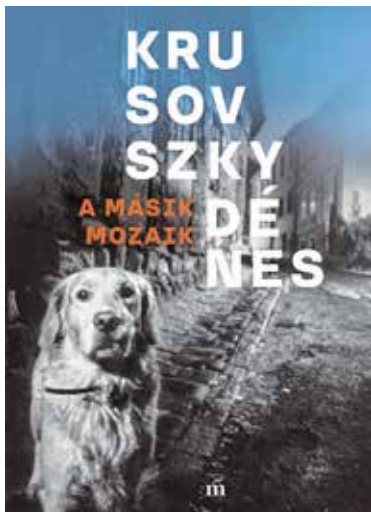
A pályázat benyújtásának határideje: **2026. szeptember 4. 11:00**

Ár és további részletek az **alábbi oldalon** vagy a **06-20-218-8833-as** telefonszámon!

jgk.hu/palyazatok/

Elemien magyar történetek

Krusovszky Dénes a költészet irányából kanyarodott a próza felé, és milyen jól tette. Második novelláskötetében, *A másik mozaik*ban az emlékezés és a felejtés állnak szemben egymással, miközben a történetek visszatérő motívuma a veszteség és a hiány.



A címadó novella az emlékeink sérülékenységre mutat rá. Főhőse egy idős férfi, aki felesége halála után visszatér a közös nyaralásuk helyszínére. Emlékei azonban nem egyeznek a valósággal, és ez teljesen összetöri. Az elbeszélő kezdetben külső szemlélőként van jelen, majd olyannyira bevonódik, hogy a teljes közösséggel szembemelve próbál felelősséget vállalni a történetekért. Krusovszky ezzel az empátiával fordul minden hőse felé.

Nehéz szülő-gyerek kapcsolatok, szerettünk elvesztése, magány, vagy éppen az egyedüllet szükségessége: a történetekben végig van valami elemien magyar. Ezért még akkor is közel érezhetjük magunkat hozzájuk, amikor Japánban vagy egy disztópikus világban játszódnak.

Olyan érzékenyen beszél magányról, elmúlásról és halálról, hogy az mégsem válik nyomasztóvá. Egy gond volt ezekkel a történetekkel: mindegyik hamarabb véget ért, mint azt szerettem volna. Szereplői érzelmi világa annyira összetett és érdekes, hogy szívesen mentem volna még velük egy kicsit.

Krusovszky Dénes: *A másik mozaik*
Magvető
Kiadó, 2026
5/5 m.evs

Bögrényi remény a túlélésre

Vajon amikor önismeretünk fejlesztését, nehézségeink megoldozását, fájó életeseményeink átkeretezését emlegetjük, valójában értjük-e, mit jelentenek mindezek? Vajon amikor a gödör legalján vagyunk, elítélhető-e, ha egy pohár guatemalai kakaótól várjuk, hogy helyreállítsa a belső békénket?

A Kakaóklub vezetője, Hildigunn, az emberi nyomorúságból húz zsíros hasznat, áradó önteltségében hiteles guruként tűnik fel. Vállalkozása éppúgy megváltást ígér, akár egy kocsmá, csak épp kakaót és nem gyomorkeserűt szolgál fel.

A covid kellős közepén járunk, amikor durván elszigetelődtek egymástól az emberek, a halálfélelem pedig állandó lakótárs. Hjaltival szakított barátnője, és szorongása a tetőfokára hágott: folyton porszívóz, hogy felsza-



badítsa lakását a képzelte ágyi poloskák hadától. Változásra és közösségre éhez, kapva kap a Kakaóklubban. Mikor majdnem életével fizet azért, mert átadta az irányítást Hildigunn-nak, feldereng előtte, ha élni akar, a felelősséget is vállalnia kell.

A regény, miközben Izland izgalmas tájain vezet végig, rálátást ad, milyen hajszálvékony a határ az önámítás és az önismeret között. Hjalti esendősége, Hildigunn nyugtalanító magabiztossága, és a klubtagok kétségbeesett kapaszkodása egyszerre nevetséges és fájdalmasan ismerős. Szórakoztató, feszültséggel teli és kellemetlenül pontos regény arról, hogy a változást nem lehet bögrében felszolgálni, persze az illúziója attól még kapós.

Guðrún Brjánsdóttir: *A Kakaóklub*
Athenaeum,
2026
4/5 _izs_

pontyszálka-kis kritikák



Felszínes mélység

Alapvetően érdekes az a kettősség, ahogyan a szerző a világra tekint: az egyszerű, szatmári lány elnyújtott diftongusaival a parasztok, határmenti ügyeskedők, árusok és földönfutók között szocializálódva a bécsi operaházba igyekszik taxival, és a kontinens prominens karmestereivel, énekeseivel és művészeivel tegeződve társalog. Szóval ki is ez a nő?

Erről szól-nak a rövid szövegek, meg arról a közegről, ahonnan a szerző érkezett. A falusiakról, ismerősökről és ismeretlenekről, családról és persze róla magáról, és miközben jön-megy, utazik, eltéved.

Apró, szinte lényegtelen ügyek kerülnek elő, viráglocsolás, fecskefészek leverése, könnyek. Szerelem alig. Ez bőven elég is lenne, talán épp ez a szerző szándéka, hogy mikrotörténeteken, semmiségeken keresztül mutasson meg tragédiákat, megoldhatatlan problémákat. Hogy a viráglocsolástól eljussunk a világvégeig, vagy még kicsit tovább is. Sokszor azok a legjobb regények, amik valójában nemigen szólnak semmiről.

Ezt a szintet nem sikerül elérni ezzel a kötettel. A történetek nem lépnek túl egyfajta felszíniességen, valamiféle pózon vagy nyitóképen, ahonnan tovább lehetne haladni. Nem halad tovább. Megmarad a felvillanó képeknél, a kedves figyelmességnél, az egyszerű emberek iránt érzett feltétlen szeretetnél és részvételnél, de ez azért összességében kevés. Vagy éppen elég, kinek mi az elvárása.

Csepelyi Adrienn: *Otthonról haza*
21. Század
Kiadó, 2026
3,5/5 fsze





Szerző:
Bányay Géza

Élhető tereket alkotunk

A D55 építészeinek öt szállodajellegű háza épül Józsefvárosban. Bognár Dánielt és Vécsey Kristóft kérdeztük, hogyan fogtak a tervezéshez a történelmi múltú városnegyedekben.



Fotó: Huszár Boglárka

A D55 Építésziroda öt épületéből egyedül a Szentkirályi utcai You Hotel Budapest nem teljesen új. A volt Stühmer-székház alakult szállodává, sok évtizedes szomorú szocialista irodaházi lét után. Három kisebb szálloda épül majd egymás közelében a József utcában és az Auróra utcában, és az ötödik ház, a Korányi utcába tervezett kollégium is a kerület egykori külső részén lesz, ami most sem a gazdagságáról és eleganciájáról híres.

A You Hotel már elismerést is kapott, az Év háza közönségszavazásán középület kategóriában nyert. Ez egy szállodákkal, borászattal foglalkozó francia család vállalkozása, mondta Vécsey Kristóf. Fiatalos és laza legyen, ez volt az elvárás, de a berendezés és az épület a legmagasabb minőséget képviselje. A Stühmer-ház régi fényéből semmi nem maradt, csak a védett homlokzat.

A tervezők próbálták rávenni a francia tulajdonost, hogy legyen emléke Stühmeréknek is a házban, „többször vittem Stühmer csokit az egyeztetésekre, hátha kedvet csinálók hozzá”, mondta Vécsey, de nem hajlottak rá. A hotel alsó szintjét régi fotók alapján, az elegáns egykori mintabolt alapján állították helyre, most itt étterem is van.

A You Hotelt a Swietelsky építette, velük könnyű volt dolgozniuk, minden szakágra volt helyi mérnökük, és soha nem keverték össze a digitális terveket.

BUTIKHOTELEK A MAGDOLNANEGYEDBEN

Egy fiatal magyar befektető épít három kis szállodát három, józsefvárosi szempontból kiemelt helyszínen.

Az Auróra Civil Központ helyén épül az egyik. Az épületet és az Auróra klímakertnek helyet adó üres telket bérelte a Marom Egyesület, a szerződésük lejárt, a külföldi tulajdonos eladta az ingatlant. Mark Richards, a klímakert működtetője azt mondta, a közelben nem találtak megfelelő helyet, az év végén bezárnak.

A telek kicsi és körbe is van építve, itt lehetetlen úgy építeni, hogy a klímakert megmaradjon. Az sem megoldás, ha a telek hátsó felén építkeznek, mert akkor a szomszédokra építenék rá az épületet, ezt az építési szabályok sem engedik. Itt zárt sorú beépítés van előírva, illeszkedni kell a többi ház vonalába. A 218 vendég fogadására alkalmas szálloda terve településképi véleményezés fázisában van.

A József utca 48-ban volt a Gläser család asztalosműhelye,

itt élt Gläser Juci bácsi is, akiről nemrég írtunk. Ez egy kicsi telek, mindössze 11,5 méter széles és 377 négyzetméternyi, amire egy hatemeletes, 96 vendéget fogadni képes butikhotelt építenek. A tervezők úgy helyezték el az épületet, hogy az utcára néző ház mellett van egy udvari, valamivel alacsonyabb épület is, ahol egy emeleten egy szoba van csak, a kettőt pedig nyitott lépcsőház köti össze. A szándékuk az volt, hogy a szomszéd ház udvarára néző lépcsőház neessen oda árnyékot, átlátható legyen, mégis burkolniuk kell a másik ház felé. Ezt kérték a szomszédok, és ezt írta elő a tűzoltóság is.

A József utca 38-ban is hotel lesz. Ezzel a házzal határos az ún. Martsa-ház is, itt műtermek vannak/voltak, és a telekhatáron egy nagy fa, ahol annak idején Pilinszky és más irodalmi, művészeti nagyságok üldögéltek, beszélgettek. A D55 olyan házat tervezett ide, ami a másik szomszéd tűzfalával határos, és a Martsa-házzal egy pázsitos kertrésszel érintkezik, békén hagyva a történelmi fát is.

NÍVÓS KOLLÉGIUM

Az ötödik épület a Ludovicus diákszálló a Korányi utcában, a telek másik oldala a Dugonics utcára nyílik. Itt kevesebb köztöttséggel tervezhettek, a közel 7800 négyzetméteres, ötemeletes projektet városépítészeti feladatként fogták fel. A két utcafronti épületet passzázs köti össze, napközben szabad átjárással a Korányi és a Dugonics utca között. Itt is gondoltak a szomszédos házakra, és ahol odaát kert, udvar van, oda csak az épületeket összekötő nyitott folyosókat, hidakat terveztek.

A tervező kezét sokféle előírás köti meg, mondja Bognár Dániel. Az építési szabályzat egy adott helyen megenged egy maximális beépíthetőséget, amit a beruházó ki szeretne aknázni, a szabályzat is számos feltételt szab a magasságra, a szomszédos épületekhez illeszkedésre például, és a szakhatóságoknak is megvannak az elvárásaik. Eközben az építész azon töri a fejét, hogyan tud a leendő használók számára élhető tereket, környezetet létrehozni. A beruházót arról is meg kell győznie, hogy ne akarjon spórolni az előírt jó minőségű anyagokon. ■

*Cikkünk online változata
részletes képanyaggal jelenik meg.*

JÁGER BANDI

ÉS A CIGÁNY ZENÉSZEK ÉJSZAKÁJA

A kristálycsillártól a világ színpadáig

Negyedik alkalommal rendezik meg a Cigány Zenészek Éjszakáját a Mátyás téren, a Józsefvárosi Önkormányzat támogatásával és a Rendezvény8 közreműködésével, szeptember 5-én. A délután öt órakor kezdődő program repertoárja már az év elején összeállt, olyan nevekkal tarkítva, mint Jáger Bandi.

Fotó: Mille Máté

Jáger Bandi a kerület szülötte: az egész családja itt élt, és többen mind a mai napig Józsefváros lakói. Családjában számos neves művész van. Unokatestvére a Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas Balázs János zongoraművész (érdemes művész, egyetemi docens, a Cziffra Fesztivál alapítója és művészeti vezetője), Balázs Elemér jazzdobos és Balázs József zongoraművész. Bandi a nagypapja, Jáger Balázs János nevelte fel, az ő tiszteletére vette fel a Jáger nevet. A nagypapa elismert csellóművész és a cigányzene jeles előadója volt, akinek felvételeit a rádiók és televíziók zenei műsorai mind a mai napig sugározzák.

Jáger Bandi rendkívüli tehetségét Szakcsi Lakatos Béla fedezte fel. Egy alkalommal, amikor Szakcsi náluk vendégeskedett, megkocogtatta a lakásban álló kristálycsillárt, a kis Bandika pedig azonnal, hiba nélkül lejátszotta a hallott hangokat a zongorán. Szakcsi kijelentette: a kisfiú igazi csodagyerek, azonnal taníttatni kell. Kiderült, hogy abszolút hallással született.

LATIN KAPCSOLAT

Zenei tanulmányait hatévesen, az általános iskola megkezdésével egy időben a Vas utcai zeneiskolában indította el. Később az OSZK Szófia utcai stúdiójában tanult tovább, ahol Esze Jenő és Szakcsi Lakatos Béla lettek a mesterei. Tizennyolc évesen kiváló eredménnyel végzett jazz-zongora szakon, és a létező legjobb, „A” kategóriás minősítéssel szerezte meg a szakmai vizsgáját.

Kubai zenészekkel kezdett el játszani; a formációban rajta kívül csupán egyetlen magyar cigánymuzsikus, Berki Károly gitáros szerepelt. Jáger Bandi ezzel a hazai zenei élet egyik első hiteles latin zongoristájává, a hazai latin jazz és kultúra egyik úttörőjévé és megteremtőjévé vált. Pályafutása során spanyol, kubai, chilei és más dél-amerikai művészekkel is együttműködött, játéka pedig már több mint húsz lemezen hallható. Rendszeresen felléptek az Almási téri latin klubban, a Trocadero-ban és a Fészek Klubban is. A latin-amerikai kul-

túra népszerűsítéséért végzett munkássága elismeréseként 2007-ben Mexikó nagykövététől vehetett át díszoklevelet.

A JAZZ ÉS A POP VILÁGÁBAN

Bandi a jazz és a pop műfajában is maradandót alkotott. 2006-ban alapította meg a Jazzrael együttest olyan neves zenésztársakkal, mint Horváth Plútó József és Pecsek András. Emellett popzenei szerzőként és hangszerelőként is aktív: írt dalokat Gáspár Lacinak és Takács Nikolasnak is. Kimagasló stúdiómunkáiért (zeneszerzés, hangszerelés és zongorajáték) összesen két arany- és két platínamezt érdemelt ki a Gáspár Laci, illetve az Animal Cannibals produkciókban.

Megfordult a nemzetközi pódiumokon is. 2005-ben a Szegedi Szabadtéri Játékokon a világhírű George Bensonnal is együtt muzsikált. Malek Andreával közösen 2016-ban hívták életre a Malek Andi Soulistic formációt. Ez a különleges projekt a gospel, a jazzt és a soult ötvözte; a „Soulistic” név a lélek (soul) és a zene szoros kapcsolatára utalt. A zenekarral bejárták a világot, megfordultak Ausztriában, Dániában, az Egyesült Államokban, New Yorkban pedig egy hétig játszottak, többek között a patinás Blue Note jazzklubban, amely a műfaj abszolút világelitjének számító, legnagyobb legendákat felvonultató szentélye.

A *Kegyelmed oly nagy* című szerzeményükért 2020-ban elnyerték a rangos Szikra-díjat a legjobb dicsőítő dal kategóriában. A sikeres formáció végül tavaly fejezte be működését. A Jáger Bandi Quartet jelenlegi énekese az östehetségnek számító Bangó Adrienne, akiről lapunkban is olvashattak. Adrienne-t a Magyar Jazz Szövetség 2021-ben az év fiatal közönségdíjas jazz-zenészenek választotta, 2022-ben pedig a Bangó Adrienne Quartettel elnyerte a közönségdíjat és a szakmai zsűri különdíját is a 15. Müpa Jazz Showcase-en. A Mátyás téri koncerten biztosan rendkívül izgalmas műsorra számíthatunk, hiszen mindkét művész neve garancia a minőségre. ■

KERÜLETI KULTURÁLIS PROGRAMOK

**ART'S HARMONY
STUDIO**

Rökk Szilárd u. 11.,
+36 (20) 318-6389,
studio@arts-harmony.hu

Augusztus 19. és szeptember 2. 15:00
MINDÖRÖKKÉ TANGO – haladó csoport

Augusztus 25. és szeptember 1. 18:00
TANGÓ A VÁSZNON

A nyári időszakban elindítjuk a Tangó a vásznon filmklubot. A sorozatban a tangó világához kapcsolódó játékfilmek, dokumentumfilmek, koncertfilmek és különleges filmes ritkaságok kapnak helyet. Belépő: 3000 Ft.

Augusztus 25. és szeptember 1. 18:00
TANGÓ HANGOLÓ – kezdő csoport

**FŐVÁROSI SZABÓ
ERVIN KÖNYVTÁR
KÖZPONTI KÖNYVTÁR**

Reviczky utca 1.,
+36 (1) 411-5017,
kktitkar@fszek.hu

Augusztus 19. 10:30
**KÖNYVTÁR A PALOTÁBAN –
PALOTA A KÖNYVTÁRBAN**

A pesti „mágnásfartály” egyik legszebb épülete, az eredetileg főúri magánrezidenciaként szolgáló Wenckheim-palota több mint 90 éve ad otthont a fővárosi könyvtárának. Az 1889-ben Meinig Artúr tervei alapján épült neobarokk palotát az ezredfordulón teljes egészében restaurálták. A régi fényében tündöklő könyvtárpalotához két másik épületet is hozzákapcsoltak, így a Központi Könyvtár alapterülete a sokszorosára nőtt. Az Europa Nostra-díjjal, Építészeti Nívódíjjal kitüntetett épületgyűjtés a régi és az új összhangjának különleges példája. Ide várjuk vezetett sétára az egyénileg érkező látogatókat. Előzetes regisztráció a csoportvezetes@fszek.hu e-mail-címen. Jegyár gyerekeknek 1000 Ft/fő, jegyár felnőtteknek 2000 Ft/fő.



Fotó: Huszár Boglárka

**FÜVÉSZKERT**

Illés utca 25.,
+36 (1) 210-1074, fuvesskertbudapest@gmail.com

Augusztus 20. 14:00
MESÉS NÖVÉNYEK – Tematikus szakszervezés

Növényes népmesék a világ minden tájáról, növényismereti mesékkel tarkítva. A séta során három mesét hallgatunk meg, három nagyon különböző országból, és megtudjuk, vajon a modern botanika mit mond a mesében fellelhető növényes tudásról. Ezt a sétát olyan kicsiknek és nagyoknak ajánljuk, akik szívesen hallgatnak mesét és ismerkednek botanikai tudással meséken keresztül. Jegyár: 4900 Ft/fő.

Szeptember 2. 11:00
PARADICSOM NAP

A Kertben termesztett bolgár fajták kóstolója, ízverseny és szavazás. A paradicsomok ízének fokozásához a bolgár fehér sajtot a Bolgár Kutatóintézet biztosítja. Az esemény normál fűvészkerti belépővel látogatható.

**GÓLYA**

Orczy út 46–48.,
+36 (1) 269-9299,
golyahaz@gmail.com

Augusztus 19. 17:00
CICA PORTRÉ KÉSZÍTŐ WORKSHOP

Ezen a workshopon megörökítheted bolyhos gyermekedet az utókor számára. Hozz magaddal egy előnyös képet róla, az eszközöket és az örült macskás társaságot a Gólya biztosítja.

Augusztus 20. 20:00
ISTVÁN, A KIRÁLY – KARAOKE

Ezen az estén az István, a király daloké a főszerep. Ha a rockoperából választasz egy számot, jár az ajándék Kofola. Az esemény ingyenes.

Augusztus 22. 20:00
TIME TO SHINE – DRAG SHOW

A Dragvolution augusztusban is visszatér, hogy beragyogja a Gólya színpadát. Ugyan a mostani fellépőink már nem is számítanak annyira kezdőnek, de itt az idő, hogy reflektorfénybe álljanak!

Hullócsillagok csak az égen lesznek, ne aggódjatok! Belépő: 3000 Ft készpénz.

Augusztus 26. 18:00
**KÖZÖS KÖTÉS/HORGOLÁS
FILMNÉZÉssel – COLUMBO**

Hozd magaddal az aktuális projektet, fonálaidat és kötőtűidet vagy horgolóeszközeidet! Itt lehetőség nyílik új projektbe belekezdeni, vagy a már elindított munkádat folytatni, miközben barátságos légkörben kreatív energiákat oszthatunk meg egymással. Az esemény remek lehetőség arra, hogy hasonló érdeklődésű emberekkel találkozz, inspirálódj, és tanulj másoktól.

Augusztus 26. 19:00
FCK FALL VOL. 1.

Nem maradhat ez a nyár méltó lezárás nélkül. Ebben fog segíteni nekünk a WheelBase Records bulija, a garage rock, a punk, a hardcore és az alternatív zene fúziójával. Szóval ez lesz az utolsó sörök, kofolák és nyári táncolások egyike, nem érdemes kihagyni. Belépő: 3500 Ft készpénz.

**H13 KULTPONT**

Horánszky utca 13.,
+36 (1) 798-5350,
h13@jkn.hu

Augusztus 26. 15:00
TANGÓ SZÉPKORÚAKNAK

Kifejezetten szépkorúaknak szóló tanfoglalkozás, ahol a mozgás, a ritmus és az együttléti áll a középpontban. Előzetes táncstudás nem szükséges.

Augusztus 27. 10:00
SENIOR ÖRÖMTÁNC

Vidám, zenés mozgásforma szépkorúak számára. Az örömtánc javítja a közérzetet, az egyensúlyt és a memóriát, miközben közösségi élményt nyújt. Olyan kötött koreográfiás táncos aktivitás, mely megmozgatja izmainkat, megoldoztatja agyunkat, és nem utolsósorban örömteli időtöltésben részesít bennünket. A táncok könnyen követhetők, a lépések nehézsége a korunkhoz igazodik. Próbáld ki, nem fogsz csalódní!

Szeptember 2. 18:00
FILMZENÉK KVÍZ

Ha már az első másodpercben felismered a leghíresebb filmdalokat, akkor ez

a te kvízested lesz, de azért nem árt, ha magát a filmet is láttad (néhányszor), hogy válaszolni tudj a kérdésekre.



KESZTYŰGÁR KÖZÖSSÉGI HÁZ

Mátyás tér 15.,
+36 (1) 788-1344,
info@kesztyugar.hu

Augusztus 27. 15:00 NYÁRZÁRÓ

Augusztus 27-én délután várunk kicsiket-nagyokat a Mátyás térre. Kosarazzunk, pingpongozzunk, zsonglörködünk és ZÁRJUK EGYÜTT A NYARAT egy közös nyárrajzoló-rajzversennyel, kint a téren!



RENDEZVÉNY

Horánszky utca 13.,
+36 (70) 360-2750,
rendezveny@jkn.hu

Augusztus 19. 20:00 VEZETETT TÚRÁK BUDAPEST KÖRNYÉKÉN - KISOROSZI

Bringatúra és strandolás Kisoroszin. Várom szeretettel azokat, akik szívesen megismerkednének a Szentendrei-szigettel, és látnivalókban gazdag biciklitúrát keresnek. Túránkon ezúttal ellátogatunk a szigeten kuriózumnak számító Meteor telepre – megismerkedünk a Meteor Turista Egyesület által létrehozott múzeummal –, majd a Varázskert Levendulás kertbe, és meg sem állunk a Kisoroszi felett található szigetcsúcsig, ahol hosszabb pihenőt tartunk ebéddel, strandolással. A túrán megismerkedhetsz a Szentendrei-sziget történetével, a sziget falvaival, a helyi vízbázis- és környezetvédelem sajátosságaival, a környék legszébb útvonalait érintve! A tempó könnyű lesz, több megállóval, pihenővel és persze frissítővel. Jelentkezés a yasmin.algharati@jkn.hu e-mail-címen.

Augusztus 25. 18:00 NAGY ÁDÁM - BACSÓ BÁR

Nagy Ádám sokat játszott zenekarokban: frontemberként, gitárosként könnyen meg lehet találni Budapest valamelyik színpadán. Hidat épít az improvizáció, az elektronikus zene és a gitárzene közé. A hangzás visszanyúl a Khruangbin, Bonobo és Kiasmos hangzásához, élő gitárjátékkal fűszerezve.

Augusztus 27. 16:30 OVIS ÉVNYITÓ SÉTA

Józsefvárosban immár hagyomány, hogy augusztus utolsó napjaiban az óvodások közös sétával és játékkal búcsúznak a nyártól, hogy szüleikkel és pedagógusaikkal együtt nyissák meg az új óvodai nevelési évet.

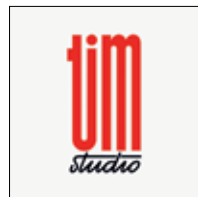
Várunk mindenkit az óvodákban, hogy együtt sétáljunk el a Kálvária térre, ahol 16:30-kor az Adj egy pacsit! együttes koncertje várja a gyerekeket és szülőiket.

Augusztus 29. 14:30 VEZETETT TÚRÁK BUDAPEST KÖRNYÉKÉN - APÁTKÜTI-VÖLGY

Túra és handpan bemutató az Apátküti-völgyben.

Szeptember 1. 18:00 LOVAS JUCI - BACSÓ BÁR

Juci dalai az alternatív pop műfajában mozognak. Zenéjének középpontjában a szöveg áll: személyes, gyakran önironikus történetek, finom humor és őszinte hangvétel jellemzi dalait. Saját szerzeményeiben az intim hangulatú ének és a letisztult zenei kíséret találkozik, amely teret ad a dalok történetmesélő világának.



TIM STÚDIO

Puskín utca 2.,
+36 (30) 755-0849,
info@timstudio.hu

Augusztus 24., 25., 26., 27., 28. 17:45 NYÍLT NAPOK

A hét során megismerhettek változatos oktatógárdánk egy fontos szeletével, részt vehettek széles körű alternatív- és kőszínházi tapasztalatokon szerveződő mozgás- és színészténingjeiken, illetve betekintheztek a nálunk zajló próbafolyamatokba is. A Nyílt Napokon való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött, melyet a következő kérdések megválaszolásával tehettek meg:



Augusztus 29., 30. 10:00 SZOMATIKUS MŰVÉSZETEK - Workshop

Ezen a kétnapos workshopon a testet használjuk kiindulópontként. A hétvége során szomatikus mozgásgyakorlatokkal, szabad hangadással, embodied drawingal és improvizációs feladatokkal kísérletezünk. Nem a teljesítmény, a technika vagy az esztétikai eredmény érdekel

minket, hanem az, hogy milyen érzés a saját testünkben lenni, hogyan tudunk figyelni arra, ami éppen történik bennünk, és hogyan találhatunk szabadabb utakat a kifejezésre, hogy közelebb kerüljünk saját érzékelésünkhöz, belső élményeinkhez és természetes önkifejezésünkhöz. Jegyár: 22.400 Ft.



URÁNIA NEMZETI FILMSZÍNHÁZ

Rákóczi út 21.,
+36 (1) 486-3400,
info@urania-nf.hu

Augusztus 19. 14:00 SZERELMEM, MAROKKÓ – romanti- kus film

Augusztus 19. 14:30 A ZONGORAHANGOLÓ – horror/thriller



Augusztus 19. 16:30 TALÁLKOZÁS A BUDDHÁVAL – doku- mentumfilm

Augusztus 19. 17:00 SACRÉ COEUR - A SZENT SZÍV CSODÁLATOS HATALMA – dokumen- tumfilm

Augusztus 19. 19:00 ODÜSSZEIA – kalandfilm

Augusztus 19. 19:30 HOGYAN TUDNÉK ÉLNI NÉLKÜLED? – vígjáték

Augusztus 23. 16:00 JÉGMEZŐK LOVAGJA – filmdráma

Augusztus 25. 19:30 FILMCSOBBANÁS: TÖKÉLETES NA- POK – filmdráma

Augusztus 27. 19:30 FILMCSOBBANÁS: IFJÚSÁG – filmdrá- ma

Augusztus 30. 11:00 EXHIBITION: VINCENT VAN GOGH - ÚJ LÁTÁSMÓD – dokumentumfilm

Szeptember 1. 19:00 NT LIVE/DAVE IRELAND: THE FIFTH STEP – színházi közvetítés



HÁZIORVOSI RENDELŐK, KERÜLETI INTÉZMÉNYEK

AURÓRA UTCAI RENDELŐ

1084 Budapest, Auróra u. 22–28.,
+36 (1) 790-4600, +36 (1) 790-4720
Dr. Mózer Katalin, 1. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4675, 2026.
08. 25-én és 27-én dr. Nagy Kata-
lin helyettesít 15-19-ig.

Dr. Zalaba Zoltán Gábor,
2. orvosi körzet, +36 (1) 790-4670

Dr. Göbl Richárd, 3. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4677

Dr. Kenyeres Judit, 4. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4667, helyte-
tesítéssel látja el dr. Fodor Ildikó
körzetét 2026. 08. 30-ig.

Dr. Zalaba Zoltán helyettesí-
téssel látja el dr. Földes Ferenc
körzetét, 6. orvosi körzet,
+36 (1) 790-4667

Dr. Szilasi György helyettesítés-
sel látja el dr. Todenbier Ágnes
volt körzetét, 7. orvosi körzet,
+36 (1) 790-4671

jekhaziorvos6@gmail.com

Dr. Fonó Gábor, 8. orvosi körzet,
+36 (1) 790-4670

Dr. Menyhárt Eszter, 9. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4677

Dr. Tárász Mária, 10. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4673;
taraszmaria@gmail.com

Dr. Choko Sarah Uchechi he-
lyettesítéssel látja el dr. Paulai
János körzetét, 11. orvosi körzet,
+36 (1) 790-4673

Dr. Paulai Alex, 45. orvosi kör-
zet, +36 (1) 790-4671;
medcom@t-email.hu

HUNGÁRIA KÖRÜTI RENDELŐ

1087 Budapest, Hungária körút
30/A (bejárat a Hős utca felől)

Dr. Tari Péter 17. orvosi körzet,
+36 (1) 435-5076; [http://www.
taridoktor.hu](http://www.taridoktor.hu)

Dr. Czalbert-Halasi János
helyettesít rendelési idejében.

Dr. Czalbert-Halasi János,
18. orvosi körzet, +36 (1) 858-
7409

JÓZSEF KÖRÜTI RENDELŐ

1085 Budapest, József krt. 36. (be-
járat a Salétrom utca felől)

Dr. Magyar Marina, 19. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4750;
8kermagyar@gmail.com

Dr. Varga Jolán, 21. orvosi kör-
zet, +36 (1) 790-4750; rendelo.
vargajol@gmail.com, helyet-

tesítéssel látja el dr. Juhász Éva
körzetét 2026.08.23-ig. 24. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4751; drjuha-
szeva.saletrom@gmail.com

Dr. Juhász Éva helyettesítéssel
látja el dr. Berényi Éva körzetét,
23. orvosi körzet, +36 (1) 216-
5588

Dr. Kiss József, 22. orvosi kör-
zet, +36 (1) 216-5588; saletrom-
kissdr@gmail.com

Dr. Juhász Éva (korábbi dr.
Vámosi Péter körzet), 24. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4751; drjuha-
szeva.saletrom@gmail.com

KÁLVÁRIA TÉRI RENDELŐ

1089 Budapest, Kálvária tér 18.

Dr. Kapocska Zsuzsanna, 12.
orvosi körzet, +36 (1) 790-4774

Dr. Ádám Magdolna Mária
13. orvosi körzet, +36 (20) 282-
1463; magdolna.kalvariater@
gmail.com

Dr. Galló Mária, 14. orvosi kör-
zet, +36 (1) 790-4770

Dr. Cserti Árpád, 15. orvosi kör-
zet, +36 (1) 790-4773; +36 (30)
263-6515; www.csertiarpad.hu

Dr. Mayer Éva, 16. orvosi körzet,
+36 (1) 790-4772

MIKSZÁTH TÉRI RENDELŐ

1088 Budapest, Mikszáth tér 4.

Vadáné dr. Nagy Nóra

Krisztina, 33. orvosi körzet,
+36 (1) 328-0318; drnagynora.
rendelo@gmail.com, helyette-
sítéssel látja el dr. Lázár László
körzetét. 39. orvosi körzet, +36
(1) 328-0992

Dr. Csanády Katalin helyette-
sítéssel látja el saját rendelési
idejében dr. Mátyás Nelli volt
körzetét, 34. orvosi körzet,
+36 (1) 328-0993

Dr. Bíró Lajos,
35. orvosi körzet, +36 (1) 328-
0992; drbiro.mikszathrendelo@
gmail.com

Dr. Ratiu Péter, 36. orvosi kör-
zet, +36 (1) 328-0993;
dracz.rendelo@gmail.com

Dr. Pinke Zsuzsanna, 37. orvosi
körzet, +36 (1) 328-0318

Dr. Csanády Katalin, 38. orvosi
körzet, +36 (1) 328-0993

Dr. Hegedüs Dávid Áron,
40. orvosi körzet, +36 (1) 328-
0319; hegedus.rendelo@gmail.

com

ORCZY ÚTI RENDELŐ

1089 Budapest, Orczy u. 31.

Dr. Héczey András, 41. orvosi
körzet, +36 (30) 509-8987 (ren-
delési időben)

Dr. Schramek József helyette-
sítéssel látja el dr. Bártfay Anikó
volt körzetét, 42. orvosi körzet
+36 (1) 313-5070

Dr. Kovács Mária, 43. orvosi
körzet, +36 (1) 210-3251 (rende-
lési időben); drkovacsmariaaren-
delo@gmail.com

Dr. Schramek József, 44. orvosi
körzet, +36 (1) 333-5355; schram-
meddr@gmail.com

SZIGONY UTCAI RENDELŐ (2/B)

1083 Budapest, Szigony u. 2/B

Dr. Petrényi János, (korábbi dr.
Menyhárt Györgyi körzet)
25. orvosi körzet, +36 (1) 790-
4746

Dr. Simon Judit, 26. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4747;
simon46369@gmail.com

Dr. Juhász Éva helyettesítéssel
látja el dr. Dénes Margit körzetét,
27. orvosi körzet, +36 (1) 790-
4742

Dr. Szolyka Tímea, 28. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4745

**Dr. Simon Judit és dr. Petrényi
János** helyettesítéssel látja el dr.
Birkás Dóra körzetét. 29. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4743

Dr. Szomszéd Mária, 30. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4741

Dr. Gosztola Petra helyettesí-
téssel látja el dr. Tasi Réka körze-
tét, 31. orvosi körzet
+36 (1) 790-4740; rendelotasi@
gmail.com

Dr. Szilasi György, 32. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4744, jekhaz-
iorvos6@gmail.com

Gyermek-háziorvosi rendelők címe,
telefonszáma és rendelési idő:

AURÓRA UTCAI RENDELŐ

1084 Budapest, Auróra u. 22-28.

Dr. Márkuj Erika Gabriella,
46. orvosi körzet
+36 (30) 855-8484

Dr. Kémenes Emőke, 47. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4688

Dr. Bartos Katalin, 48. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4685

GUTENBERG TÉRI RENDELŐ

1088 Budapest Gutenberg tér 3.

Dr. Rapi Edit, 51. orvosi körzet
+36 (1) 790-4795

SZIGONY UTCAI RENDELŐ (2/A)

1083 Budapest Szigony u. 2/A

Dr. Kun Attila, 52. orvosi körzet,
+36 (1) 790-4791; drkunattila13@
gmail.com

Dr. Móricz Zsuzsanna, 53.
orvosi körzet, +36 (1) 790-4792;
dr.moricz@gmail.com

Dr. Diczházy Andrea, 54. orvosi
körzet, +36 (1) 790-4792; dr.d.a.
rendelo@gmail.com

Dr. Kelemen Márton,
55. orvosi körzet, +36 (1) 790-
4791, +36 (30) 830-0060; m2d-
2rendelo@gmail.com

Közérdekű önkormányzati
intézmények elérhetőségei:

JÓZSEFVÁROSI SZOCIÁLIS SZOLGÁLTATÓ ÉS GYERMEKJÓLÉTI KÖZPONT

1081 Budapest, Népszínház u. 22.
(bejárat a Kiss József utca felől)

Telefon: +36 (1) 333-0582

E-mail: info@jszszgyk.hu

JÓZSEFVÁROSI LAKÁSÜGYNÖKSÉG

1082 Budapest, Baross u. 66–68.

Ügyfelfogadás: Hétfőn 16:00–
18:00, csütörtökön 9:00–12:00

E-mail: [lakasugynokseg@jozsef-
fvaros.hu](mailto:lakasugynokseg@jozsef-
fvaros.hu)

Telefonszámok

Bérlőknek: +36 (20) 772-1191

Lakástulajdonosoknak: +36
(20) 771-7382

JÓZSEFVÁROSI GAZDÁLKODÁSI KÖZPONT ZRT.

Parkolási Igazgatóság

1084 Budapest, Német u. 17–19.

Telefon: +36 (1) 299-7000

E-mail: [parkolasugyfelszolga-
lat@jgk.hu](mailto:parkolasugyfelszolga-
lat@jgk.hu)

Az aktuális, naprakész informáci-
ókat az önkormányzat honlapján
találják:





KÉPVISELŐI ELÉRHETŐSÉGEK ÉS FOGADÓÓRÁK:

**BIHARI GYÖRGY**

5. számú választókerület, C8
Civilek Józsefvárosért

Fogadóóra: Páros heteken

hétfőn 17 és 19 óra között. Előzetes
bejelentkezés e-mailben.

E-mail: bihari.gyorgy@jozsefvaros.hu

Helyszín: Józsefvárosi Önkormányzat,
Baross utca 63–67. 1/108

**CAMARA-BERECZKI
FERENC MIKLÓS**

10. számú választókerület, MSZP

Fogadóóra: Páros heteken

kedden 17 és 18 óra között.

Előzetes bejelentkezés e-mailben.

Telefon: +36 (1) 459-2183

E-mail: camarab@jozsefvaros.hu

Helyszín: Vasas Szakszervezeti
Szövetség, Magdolna utca 5–7.,
201-es iroda

**EGRÝ ATTILA**

listás képviselő, Fidesz

Fogadóóra: minden hónap
utolsó pénteken 9 és 11 óra

között. Előzetes bejelentkezés telefonon
vagy e-mailben lehetséges.

Telefon: +36 (1) 615-4825

E-mail: jozsefvaros@fidesz.hu

Helyszín: Józsefvárosi Önkormányzat,
1082 Budapest Baross u. 19. Fidesz iroda

**DR. ERŐSS GÁBOR**

3. számú választókerület,
egyéni képviselő

Fogadóóra: Bejelentkezésre
rugalmasan, hétfői vagy pénteki napon.
Előzetes bejelentkezés egyszerre a két
e-mail-címen.

Telefon: +36 (20) 231-1496

E-mail: erossg@jozsefvaros.hu,
szervezes@jozsefvaros.hu

Helyszín: Józsefvárosi Önkormányzat,
Baross utca 63–67. 1/108

**GUTJAHR ZSUZSANNA**

11. számú választókerület, C8 Civilek
Józsefvárosért

Fogadóóra: A hónap utolsó
hétfőjén 17 és 18 között, illetve igény
szerint.

Telefon: +36 (30) 089-6945

E-mail:

gutjahr.zsuzsanna@jozsefvaros.hu

Helyszín: Józsefvárosi Önkormányzat,
Baross utca 63–67. 1/108

**HERMANN GYÖRGY**

7. számú választókerület,
Momentum

Fogadóóra: Hétfőnként 17 és

18 óra között. Előzetes bejelentkezés
telefonon vagy e-mailben.

Telefon: +36 (1) 459-2183

E-mail: hermanngy@jozsefvaros.hu

Helyszín: Józsefvárosi Önkormányzat,
Baross utca 63–67. 1/108

**HORVÁTH ALEXANDER**

8. számú választókerület,
egyéni képviselő

Fogadóóra: Páros heteken

szerdán 16 és 18 óra között. Előzetes
bejelentkezés e-mailben.

Telefon: +36 (30) 320-3019

E-mail: horvath.alexander@jozsefvaros.hu

Helyszín: Józsefvárosi Önkormányzat,
Baross utca 63–67.

**DR. JUHÁROS RÓBERT**

listás képviselő, Fidesz

Fogadóóra: Tájékoztatás
később várható.

Telefon: +36 (1) 459-2183

E-mail: juharosrobert@jozsefvaros.hu

**KOZMA LAJOS**

9. számú választókerület, Fidesz

Fogadóóra: Előzetes
bejelentkezés telefonon,
vagy e-mailben lehetséges.

Telefon: +36 (1) 459-2183

E-mail: kozma.lajos@jozsefvaros.hu

**KÖNCZÖL DÁVID**

1. számú választókerület, egyéni képviselő

Fogadóóra: Páros heteken
szerdán 15 és 17 óra között.

Előzetes bejelentkezés telefonon
vagy e-mailben.

Telefon: +36 (1) 459-2183

E-mail: konczold@jozsefvaros.hu

**OLÁH JÓZSEF**

12. számú választókerület,
Momentum

Fogadóóra: minden hónap első

szerdáján 10 és 11 óra között.

Telefon: +36 (20) 376-6315,
+36 (1) 459-2183

E-mail: olah.jozsef@jozsefvaros.hu

Helyszín: 1082 Budapest,
Baross u. 63-67. 1/108.

**DR. PÁLOVICS EMESE CSILLA**

listás képviselő, Fidesz

Fogadóóra: Előzetes
bejelentkezés e-mailben.

E-mail: palovicse@jozsefvaros.hu

**SÁTYL BALÁZS**

2. számú választókerület, Momentum

Fogadóóra: A hónap utolsó
pénteken 14 és 16 óra között.

Előzetes bejelentkezés telefonon vagy
e-mailben.

Telefon: +36 (1) 459-2544

E-mail: satlyb@jozsefvaros.hu

**SHAKKOUR ARAM**

4. számú választókerület,
Szikra Mozgalom

Fogadóóra: Páratlan héten

szerdán 17 és 19 óra között. Előzetes
bejelentkezés nem szükséges, de
ajánlott.

Telefon: +36 (30) 466-0648

E-mail: aram.jozsefvaros@
szikramozgalom.hu

Helyszín: Október és április között
a Nagy Fuvaros utca 12. szám alatti
Susuka vendéglátóegységben. Májustól
szeptemberig a II. János Pál pápa téren.

**SOÓS GYÖRGY**

6. számú választókerület, Fidesz

Fogadóóra: A hónap utolsó
pénteken 15 és 16 óra között.

Előzetes bejelentkezés telefonon vagy
e-mailben.

Telefon: +36 (1) 459-2183

E-mail: soosgy@jozsefvaros.hu

**SZILI-DARÓK ILDIKÓ**

listás képviselő, MSZP

Fogadóóra: A hónap első
hétfőjén 14 órától.

Előzetes bejelentkezés telefonon.

Telefon: +36 (1) 459-2183,
+36 (20) 212-5804

E-mail: daroki@jozsefvaros.hu

Helyszín: Józsefvárosi Önkormányzat,
Baross utca 63–67. 1/108

**VÖRÖS TAMÁS**

listás képviselő, Fidesz

Fogadóóra: A hónap első
csütörtökén 14 órától.

Előzetes bejelentkezés telefonon.

Telefon: +36 (1) 459-2183

E-mail: vorost@jozsefvaros.hu

NEM CSODASZER,
DE AZ EGÉSZSÉG-
TUDATOSSÁG RÉSZÉ

Mágikus szó lett a fermentáció

Talán nem volt annyira izgalmas, amikor a nagymama még kovászolásnak és savanyításnak hívta, ma már azonban egészen más a fermentálás megítélése. A régi-új gasztrotrend az alkoholos italok kihívója lehet.

Farkas Fruzi

Fotó: Karancsi-Albert Rudolf

„El lehetne intézni annyival, hogy mióta megrohadt egy gyümölcs a fán, van erjedés, de valójában a fermentáló baktériumok még ennél is régebben, évmilliárdok óta velünk vannak” – mondja Rebák Tibor élelmiszermérnök, sörfőző a jóval az emberiség előtt létezett biológiai folyamatról. A fermentálást mindenki ismeri, aki fogyasztott már kovászos uborkát vagy savanyú káposztát, bár lehet, hogy a nagymama savanyításnak vagy kovászolásnak nevezte.

Az utóbbi években mintha újra felfedezték volna ezt a tartósító eljárást: a gasztronómiában egyre többször esik szó a fermentált ételekről és italokról. Fermentálni nemcsak ételeket, hanem italokat is lehet. A sör és a bor mellett egyre népszerűbbek az alacsony alkoholtartalmú vagy alkoholmentes erjesztett italok, például a kombucha vagy a vízikefir.

Mitől lesz egy ital fermentált, és mi történik az erjedés közben? A fermentáció során mikroorganizmusok alakítják át az alapanyag egyes alkotóelemeit. Élesztőgombák, tej- és ecetsav-baktériumok bontják le a cukrot, ami megváltoztatja az ital ízét, illatát és összetételét. Hogy pontosan mi történik, az attól függ, hogy milyen mikroorganizmusok vesznek részt a folyamatban.

„A levegő tele van vadélesztőkkel, baktériumokkal, amiket nem is látunk” – mondja Rebák Tibor. Az ember először megfigyelte ezeket a természetben zajló folyamatokat, majd megtanulta használni őket. Az élesztők alkoholt termelnek, így kulcsszerepük van a sör- és a borkészítésben, míg a tej- és ecetsav-baktériumok savas közeget hoznak létre, ami a fermentált italok jellegzetes, savanykás ízvilágát adja.

EGÉSZSÉG ÉS ÉLMÉNY

A kombucha talán a legismertebb közülük. A teából készül, kicsit szénsavas, fanyar ital több ezer éves múlttal rendelkezik. Ázsiából került hozzánk, és a kilencvenes években már volt egy hazai divathulláma. Akkor – túlzó módon – min-

denre jó szerként hivatkoztak rá, ezért elsősorban az egészségügyi hatásai miatt itták, nem az élvezeti értékéért. „Ha jó minőségű teából készül, akkor teljesen más lesz az ízjegye” – mondja Farkas Fruzi fermentációs szakértő. Szerinte a kombucha ma már nemcsak mint egészséges ital érdekes, hanem gasztronómiai élmény is lehet.

Azt, hogy miért lett újra népszerű a fermentált italok fogyasztása, három – egymással összefüggő – jelenséggel magyarázza Farkas Fruzi. Egyrészt a mikrobiom tanulmányozásának fejlődése az utóbbi öt-tíz évben felgyorsult, egyre többet tudunk a szervezetünkben található mikroorganizmusokról és azok szerepéről. A mikrobiom a testünkben jelenlévő mikroorganizmusok összessége, legnagyobb része a bélrendszerünkben található, és fontos szerepet játszik az emésztésben, illetve az immunrendszer működésében.

A fermentált italok olyan élő mikroorganizmusokat tartalmaznak, amik hozzájárulhatnak a bél mikrobiom sokszínűségéhez. Emellett a népszerűségüknek jót tett a covidjárvány is, amikor sokan váltak egészségtudatosabbá és próbálták ki az otthoni kovászolást, fermentálást.

A harmadik tényező az alkoholmentes italok térnyerése. Egyre többen keresnek alternatívát a sör vagy a bor helyett, amire a fermentált italok egyedi ízvilága jó megoldást kínál. Alacsony cukortartalmuk miatt – hiszen a cukor az erjedés során lebomlik – az édesített üdítőkkel is felveszik a versenyt.

Az erjesztett italokra azonban nem érdemes csodaszerként tekinteni. „Fermentált italokat fogyasztani jó első lépés, de része kell hogy legyen egy átfogó életmódváltotatásnak” – mondja Farkas Fruzi. Ennek része pedig a tudatos alkohol-fogyasztás is.

A józan kíváncsiság mozgalom egyik üzenete: gondoljuk át, mikor és miért iszunk. A kombucha és vízikefir eszközök lehetnek arra, hogy az alkohol helyett egy egészségesebb ital köré szervezzük a közösségi élményeinket.

Mezei Éva

A TELJES TÁMOGATÁST ELVIHETI EGY GYEREK BEISKOLÁZÁSA

Könyv, toll, tinta, ceruza – de mennyiért?

Augusztusban és novemberben kapja meg majd 400 ezer gyerek az egyszeri, 50-50 ezer forint értékű beiskolázási támogatást. Kik kapják, mire lehet költeni? És hogyan lehet megúszni ezt az örléket csőd nélkül?



Fotó: Nagy Dániel

Augusztus 24-ig minden érintett család megkapja a kormány által ígért 50 ezer forint iskolakezdési támogatást, egy második 50 ezer forint pedig novemberben, utalvány formájában érkezik. Az augusztusi összeget az Államkincstár utalja ki. A szeptemberi családi pótlék is eddig, vagyis augusztus 24-ig érkezik meg a számlákra.

Nagyjából 400 ezer gyerek részesül az idén az összesen százezer forint támogatásban. A támogatás a már meglévő jogosultsághoz kötött, vagyis aki ezekben most részesül, annak jár a kétszer 50 ezer forint automatikusan. Ebbe a körbe tartoznak a rendszeres gyermekvédelmi kedvezményben részesülő, a tartósan beteg, súlyos fogyatékossgal élő gyerekek, a sajátos nevelési igényűek, illetve a Dobbantó programban és a műhelyiskolai képzésben részt vevő fiatalok, valamint az egyszülős családban élő és árvaellátásban részesülő gyerekek.

Egyelőre nem lehet tudni, milyen utalvány lesz a novemberi, csak annyi biztos: iskolacuccokra lehet majd költeni – hogy pontosan hol és mire, szintén később derül ki. Az meg a szülő feladata lesz, hogy kitalálja, mi az, amit nem kell szeptemberre megvásárolni, ráér majd késő ősszel is.

Mire lesz elég az augusztus végi 50 ezer forint? Ez sok vagy kevés? Egy felmérés szerint egy gyerek beiskolázására nagyjából 50-75 ezer forint megy el, de az összeg meghaladhatja akár a százezer forintot is. A határ nyilván a csillagos ég, de az alsó szintet, úgy tűnik, épp ez az 50 ezer forint jelenti. Persze, ha több iskolás is van a családban, ezek az összegek többszörösen értendők – már ha ki lehet gazdálkodni.

Nem lehet megúszni a tanszereket, füzeteket, tollakat, ceruzákat, ezek minden évben kellenek, és a beszerzésük elviheti a támogatás java részét. A komplett csomag ára akár 30 ezer forint is lehet, érdemes egyszerre csak annyi tanszert megvenni, ami az induláshoz kell, a második matekfüzet és harmadik rend tempera ráér akkor, ha a meglévő elfogy.

Bár a füzetek bekötése ma már nem jellemző, sőt talán jobb is, ha nem gyártunk felesleges papírhulladékot, az öntapadós, tekercsben kapható borítók használatával a legalapabb füzetek is tartóssá varázsolhatók. Ezek alá akár a gyere-

rek kedvenc sorozatszínészét is be lehet tenni, és máris nem lesz annyira gáz az eredmény. Persze, ha tinédzser gyerekről van szó, ezt a jelzőt nehéz lesz megúszni.

Elsőre színvonalatlan spórolásnak tűnik, ám valójában logikus, hogy bizonyos füzeteket a következő évben is tovább lehet használni. Tipikusan ilyen a hetedik-nyolcadik évfolyam az általános iskolában, ahol a tananyag jellemzően két évre van elosztva. A gyerek így vissza tud lapozni, ha valamire nem emlékszik, megtanulja rendszerezni a dolgait, megtartani, ami kell, kidobni, ami nem kell. Ehhez nyilván az is kell, hogy minimálisan vigyázzon a dolgaira.

Az iskolatáskák ára óriási skálán mozog, néhány ezer forinttól a több tízezer forintig is lehet találni. Érdemes strapabíróbbat választani, olyat, amit a lurkó két évig is nyúzhat, ehhez nem is kell a legdrágábbakat keresni. Fontos azonban a kialakítás és a színvilág – minél sötétebb a táska, annál kevésbé látszik a használat, minél praktikusabb, annál inkább ragaszkodik majd hozzá a gyerek. A tornaszák nem akkora tétel, az lehet színesebb.

A cipő, a tornacipő, a tornacucc minden évben újra beszerzendő, amíg nő a gyerek és a lába. Érdemes a nagy sportdiszkontokban szétnézni a méregdrága sportmárkák polcai helyett. Ugyanolyan strapabíróak, mint a nagy márkák. Talán ez az a pont, ahol végiggondolhatjuk, mi halasztható novemberre a beszerzések közül. A hosszú nadrág, egy másik edzőcipő, esőkabát, gumicsizma.

Szintén a halasztható kategória lehet a bútortárolat. Az íróasztal, a szék, a kislámpa könnyedén elviszik az őszi 50 ezer forintot. Fontos, hogy a gyerekek legyen saját sarka, ahol tanul, ahol szét tudja pakolni a dolgait. Ne az étkezőasztal legyen az íróasztala, mert onnan minden vacsoránál el kell pakolni, ráadásul a fényviszonyok se az igaziak. Nem érdemes kihagyni a megfelelő széket sem. A gyerek egész nap biztosan kényelmetlen, ergonómiai szempontból rossz székeken ül, legalább otthon legyen kényelmes ülőhelye. Nem kell százezer forintos gamer-székeken gondolkodni, a bútortárolat akcióznak és árulnak jó székeket ennek töredékéért is.

Sashegyi Emma

SAKK

Rendszeresen olyan feladványt ajánlunk játéknak, melyben talán mindenki örömet lelheti.

Egy parti következik, nagyon szép befejezéssel.

A FELADAT: VILÁGOS INDUL ÉS A MÁSODIK LÉPÉSBEN MATTOT AD.

Jó játékot kívánunk!
Szárász Sándor



- Megoldás:
1. Világos első lépése: vezér b8 sák.
 2. A helyes első lépés helyett tett minden más kezdés tévút, mert nincs matt kettőben.
 3. Most csak sötét huszár léphet, ulti a sakkot adó világos vezért.
 4. Világos második lépése bástya d8, ami sakk - matt.

KERESZTREJTVE NY ÍRÓI BÖLCSESSÉG

1	2		R	3	4	5	6	7	8		A	9	10	M
11				12								13		
14		15			16						17			E
	18			19			20					21		
22	K		23				24			25	26			
27		28			29				30					
				31				32						L
		33					34				35			
		36				37				38				D
39			40	41			42					43		
		44				45			46				47	
48	49			50				51				52		
53				É								R		

VÍZSZINTES: 1. Elbert Hubbard (1856–1915) amerikai író értékelése; az első rész. 11. Messzire. 12. Tűzijáték lövedéke. 13. Sérülés a bőrön. 14. Gyors lefolyású. 16. Személyszállító ázsiai jármű. 18. Az eseményt követően. 20. Dél-koreai autómárka. 21. A bróm vegyjele. 23. Bátorfi ...; korábbi asztaliteniszező-nő. 25. Régi sör! 27. Schütz ...; komika (1944–2002). 29. Kutyahang. 30. Így is becézik Salamont. 33. Japán teaházakban táncos- és énekesnő, művelt, hivatásos társalgó. 34. Orosz sportjel. 35. Bizony, Pray-kódexbeli szóval. 36. Evelin, becézve. 37. A világ mágikus szemléletéből fakadó hit. 39. A platina vegyjele. 40. Bejglitöltelék. 42. Pápa közelében él. 44. Színész, Molnár Ferenc első felesége (Lili). 46. Tálma nélküli pad. 48. Szilárd ...; fizikus, elsőként ismerte fel, hogy a nukleáris láncreakció létrehozható (1898–1964). 50. Megrongál, tönkretesz. 52. A klór vegyjele. 53. Elbert Hubbard értékelésének harmadik, befejező része.

FÜGGŐLEGES: 1. Hargitai ...; modell, Magyarország legfiatalabb Playmate-je volt (2001-ben). 2. Adásvétel, üzletkötés létrejöttét megelőző egyezkedés. 3. Baj, kár okozása. 4. A tantál vegyjele. 5. Ostoba, dőre. 6. Jéglerakódásos csapadék. 7. Becézett Attila. 8. Zakariás József (az Aranycsapat balfedezete) beceneve. 9. Kettőzve: ez a néni Sándor György humorista iskolai „mindenes”. 10. Páros geze! 15. Házszám előtt áll a laccímében. 17. Buda „virágos” része a XI. kerületben. 19. Kozmetikum márkája (1911 óta létezik). 21. Fonott péksütemény. 22. Elbert Hubbard értékelésének második része. 24. Fekete István vidrahőse. 26. Feladattól visszarettenő. 28. Városi zöldterület. 30. Halkan zúg. 31. 20. századi erdélyi költő (Jenő). 32. Ragasztó és sajtkrém is van ilyen! 37. Silány áru. 38. USA-beli színész (Nick). 39. Brazil labdarúgó, a világ egyetlen háromszoros világbajnoka (1940–2022). 41. ...-forog; ide-oda fordul. 43. Űrmérték, leggyakrabban 9,5 dl volt. 44. Székesegeyház. 45. ... poetica; költészet-tan. 47. Felirat a számítógépes billentyűzet egyik gombján. 49. Előes-te! 51. A végén vonz!

Beküldendő a vastagon szedett sorok megfejtése – névvel, lakcímmel – a keresztrejteny@szerkesztoseg.jkn.hu, vagy a szerkesztőség címére: 1088 Budapest, Bródy S. u. 14.

Beküldési határidő: 2026. augusztus 28., péntek

A július 8-i számunk megfejtése:

Ne tagadd a becsvágyat, de jelöld ki határait.

Nyertesünk: Béres Judit és Nagy Katalin

A nyertes a tárgyjalalmat a szerkesztőségben veheti át. A megfejtés beküldésével az olvasók hozzájárulását adják, hogy adataikat – kizárólag sorsolás céljából – kezeljük.

SUDOKU

Töltse ki az ábrákat a hiányzó számokkal 1–9-ig úgy, hogy minden sorban és oszlopban, valamint a kilenc darab háromszor hármas rácsban ugyanaz a számjegy csak egyszer szerepelhet.

8				6				7
				9	5			8
	7	1		8		9		
		8	2					
			9			8		1
1		9		4	7			
		2						9
		3	5			2	1	
9			1			3	4	

Kósik Barbara

Világvége

A világvége éjszakája után, K. I. fizikai dolgozó felébredt az ébresztőóra csörgésére. Bosszúsan kászálódott ki az ágyból; rosszul aludt, az éjszakai zajok miatt. Szidta is a sorsot, hogy pont vele babrál ki, mikor fél négykor kelt, hogy a munkahelyén legyen hatra és este hatig kellett dolgoznia. Tessék-lássék módon vizet locsolt az arcába, ettől kicsit éberebb lett. Feltűnt neki, hogy szokatlanul nagy a csend, de nem tulajdonított különösebb jelentőséget neki. Főzött egy kávét, cukor nélkül, forrón kortyolgatta egy cigaretta kíséretében. Kelletlenül bújt munkás ruhájába, zekéjét a vállára kanyarította, majd útjára indult. Elsétált a buszmegállóig. Senkit nem talált. Idegesen körbenézett. Ellenőrizte az időt, nem kelt-e korábban, később. 4 óra előtt 2 perccel volt.

„A futár persze megint lerohadt!”, morogta magában fejét csóválva. Tíz percet várt a buszra, de az csak nem érkezett meg. Újabb tíz perc és egy szál cigaretta után egy dühös szisszenéssel indult el a legközelebbi villamosmegálló felé. Útközben megint cigarettázott. Mogorván szidta a közlekedést. Egy teremtettséget sem látott továbbra sem. „Biztos bemondták valahol, hogy változik a közlekedés”, gondolta, „csak én elaludtam a tévén. Ott rohadjanak meg!” Tizenöt percnél sáta után a villamosmegállóhoz ért. Még autót sem látott az úton. Ideges lett. „Mi a franc van?! Munkaszüneti nap? De akkor is jár a villamos! Leállt az energiaszolgáltatás? De hát otthon égett a villany!” Újabb cigarettára gyújtott. Ez volt az utolsó szál. „Ha nem jön ez az átkozott villamos, akkor keresek egy éjjel-nappalit.” Tizenöt-húsz percet várakozott, majd elindult az utcában boltot keresni. Az ég alján hajnalpír jelent meg. Hamarosan talált egy üzletet, megnyugodott, mert a fény hívogatóan ömlött a szürke utcára. Bent viszont senkit nem talált. Tanácstalanul állt egyik lábáról a másikra. Hangosan „hallózott”, hátha valaki előkerül, de nem kapott választ. Gyomrában érezte, ahogy előnti az adrenalin. Nagy sóhajtasokkal igyekezett megszabadulni a szorító érzéstől. Szórakozottan tépdeste a bajuszát. „Mi lehet ez? Az egész világ összeesküdött? De hát hova mehettek?” Még egyszer próbálkozott a szolngatással, sikertelenül. Vállát megvonva leemelt egy doboz cigarettát, egy féldecis pálinka utánzatot és egy csomag rágógumit a helyéről, majd a pulton pénzt hagyva távozott. Az utak, utcák még mindig üresen tátongtak. Remegő kézzel csavarta le a kis üveg kupakját. Szemei idegesen jártak körbe embereket keresve. Elindult a villamos vonalán a munkahelye irányába. Tudta, most már úgyis elkésik. Kellemes kora nyári idő volt, langyos szél borzolta rövid őszes haját. Az alkohol enyhített a szorongásán. Elkezdte keresni a telefonját. Nem nagyon szokott vele foglalkozni, általában valamelyik zsebében felejt, aztán csak akkor veszi elő, ha csörög. A rohadt bank miatt kellett ez is. Egy nyomógombos ősrégi darab volt, amit vagy tízezer forintért vett. Kell a halálnak az agyrohasztó tapicskolós fos, morogta gyakran magának,



Fotó: Mile Máté

neki ez is éppen egy kacattal több csak. Felhívta az üzem nyilvános számát. Udvarias géphang üdvözölte, de nem kapcsolta a kezelőt. K. I. néhány perccig hallgatta a háttérzenét, majd megunva letette a telefont. Az izgalomtól hideg ujjakkal az egyik barátja számát kezdte tárcsázni, azzal sem törődve, hogy felébreszti ilyen hajnali órán. Újabb hosszú percek teltek el, míg a csöngést hallgatta.

– Vedd fel! Vedd fel! – parancsolta a telefonnak, de hiába. Pedig egészen biztos volt abban, hogy barátja ilyenkor otthon alszik. Zaklatottan nyomta ki a készüléket. Egy ház falának támaszkodva gyújtott újra rá. Gondolatai egymást kergették. Kétségbeesésében eszébe jutott a rendőrség. A félig szívott cigarettát az úttestre pöckölve kotorta újra elő a telefonját, a rendőrség számát tárcsázva. Hívását újra csak egy géphang regisztrálta pillanatnyi türelemre intve őt. A pillanat elmúlt, többszörösen is, amire reszketve elengedte a kagylót. Úgy bontotta a vonalat, mint akit fejbe vágta. Torkába gombóc gyűlt, ami fojtogatni kezdte. Felkiáltott, hogy elúzza.

– EMBEREK! VALAKI! HAHÓ! – kivárt egy kicsit, de mivel senki nem jelent meg, elhallgatott. Utolsó ötleteként felvett egy követ a földről és nagy csörömpöléssel belevágta egy ablakba. Egy hirdetőoszlop mögé rejtőzve várta a fejleményeket. Hiába. Senki nem jött.

– Nem igaz, hogy nincs itt senki! – ordította. – Gyertek elő! Emberek! – Csak a saját hangja visszhangzott a házak között. Közben teljesen megvirradt. A napsugarak vöröslő palástot borítottak a házak tetejére. Egy újsággal játszott a hajnali szél. A férfi felkapta a földről, a dátumot keresve rajta.

– Tegnap – mondta. Lázasan futotta át a sorokat, hátha megtalálja a választ az emberek eltűnésére. Csak a szokványos napi politika, semmi újdonság. Tehetetlenül gyűrte gombóccá a lapot. Már nem kiáltott, szinte esztétikusan rohant kapualjtól kapualjig, csöngetve, dörömbölve, a lakókat szólogatva. Az egyik lépcsőházat nyitva találta. Berontva az ajtókat kezdte verni, rúgni. Sehonnán nem kapott választ. Örjítő volt a csend. Emeletről emeletre járt. Valahol a kilencediken vagy a tizediken egy ajtót nyitva talált. Nem törődve avval, hogy magánlaksértést követ el, berontott a lakásba. Mindent felforgatott embereket keresve. Egy fotelbe roskadt, miután újra nem lelt senkit. A karfán egy távirányítót talált. Bekapcsolta a tévét. A legtöbb csatornán a kép hangyás volt, egy-két helyen bűgő szignált látott.

– Már rég adásnak kellene lennie! – elkezdte összevissza



nyomkodni a távirányítót, mire valahogy behozta az éjjeli műsor visszánézését. Arra gondolt, talán választ kap a kérdéseire, ha elindítja. Egy filmvígjáték volt. Valami Dogma. Az Istenről, meg annak valami küldöttjéről. Csakhamar elkezdte képpel tekerni a filmet. Az egyik reklámszünetben híradót látott, de egy hír sem említett semmit, ami magyarázatul szolgálna az eseményekre. Hirtelen újabb hulláma lepte meg a pániknak. Felpattant, s kirohant a lakásból, le az utcára.

– Csak kell, hogy legyen valaki! Csak nem vagyok egyedül! – Most módszeresebben kezdte átkutatni a lakásokat, hidegvért erőltetve lázasan dolgozó agyára. Keze remegett, ahogy csöngetett itt-ott. Kiabált, válasz nélkül, benyitott minden lakásba. Ahova bejutott, ott mindent tűvé tett. Senki. Senki, senki, senki. Az idő közben késő délelőttre járt, a nap egyre magasabbra húzódott az égen, s a hőmérséklet nyári lett. K. I. verejtékezve járt házról házra, mignem az egyik lakásban végképp elborította a rettegés. A nyitott ablakhoz lépett, s felmászott, a keretbe kapaszkodva. Elszánta

magát a halálra. Lepillantott, az ijesztő mélység hívogatónak látszott csapzott idegei számára. S ahogy így állt, egyszer csak megszállta valami különös nyugalom. Fellélegzett. Gyomrából oldódott a görcs, elméje tisztulni látszott.

– Egyedül vagyok – suttogta mosolyogva. – Egyedül vagyok! – tört fel a torkából a kiáltás. Többé senki nem irányítja, semmi nem kötelező. Nem gúnyolódna majd a háta mögött. Nem teszik szóvá külön szokásait. Végre boldog lehet az emberek nélkül. Lemászott az ablakból. Rugalmasan szedve a lépcsőfokokat, az utcára sietett. Zsebre dugott kézzel, füttyörszve indult tovább. Ahogy lépdesett, magasra emelve a tekintetét, egy madarat látott meg az égen. Nem értette miért, még nagyobb boldogságot érzett. Egy papírgalacsinnal focizva róttá napestig az utcákat. Csak a miheztartás végett, meggyőződés nélkül ellenőrizte, nem maradt-e mégis valaki más is a Földön. Mákszemnyit sem keseredett el az eredményen. Dudorászva hazaballagott.

K. I. aznap éjjel, életében talán először, nyugodtan, zavar-talanul aludt.

APRÓHIRDETÉS

Tetődoktor! Régi hajlott tetők javítása, cseréje, beázások elhárítása, bádorgozás, Lindab tető, új tetők cserepezése, kisebb javítások, SOS munkák. 06-20/466-2774, Balázs István tetőfedő mester.

Vásárolok festményeket, porcelánokat, vitrintárgyakat, órákat, retró tárgyakat, biszút, aranyat, ezüstöt, ékszereket, valamint teljes hagyatékot is. Pátkai Krisztina, 06-20/374-6615

A Statek Kft. a Központi Statisztikai Hivatal adatfelvételeihez állandó összeíró munkatársakat keres Budapest területére. Feltétel: tabletkezelési jártasság, jó fizikai állóképesség, kommunikációs készség. Információ és jelentkezés: Adrienn.Safar@statek.hu

Étkeztetési Szolgáltató GSZ budapesti főzőtálalkonyhákra konyhai kisegítőket keres 4-6-8 órában. Jelentkezés: titkarsag@eszszt.hu, 06-20/466-9736, 2026. aug. 28-ig.

Kivehető fogpótlások készítése, javítása! A fogsorokat hagyományos, rugalmas anyagból készítjük. Bp., VIII., József körút, 06-30/334-1963

Életjáradéki szerződést kötnék nagyobb összeggel és havi fizetéssel. Tel.: 06-70/748-3526

GYORSSZERVIZ Duguláselhárítás! Víz-, villany-, gázszerezés, márkafüggetlen gázkészülékek javítása, cseréje teljes körű ügyintéssel! Garanciával! 06-20/334-3438; Viber: 06-20/297-2109

GÁZKONVEKTOR SZAKSZERVIZ! Karbantartás, javítás, beüzemelés, új konvektor beszerelése. 06-30/443-2031 www.ujkonvektor.hu

Bélyeget, papír-, fémpénzeket, festményeket és egyéb régiséget vásárolunk, árverésre átvesszünk. Bp., VI., Andrassy út 16. Tel.: 06-1/317-4757 H: 12–17, K–Sz: 10–17, Cs: 10–19

Kis és nagy hanglemezeket, műsoros magnókazettákat vásárolunk korrekt áron, készpénzért. 06-30/082-9801

Házhoz megyek! Fogor készítését, javítását vállalom garanciával. Hívjon bizalommal! Telefon: 06-20/980-3957

GYEREKVÉDELMI TELEFONSZÁMOK:

112 Általános segélyhívószám (rendőrség, mentők, tűzoltók)

+36 80 630 155
Ingyenesen hívható országos gyermekvédő hívószám

+36 30 493 1925
Józsefvárosi Család- és Gyermekjóléti Központ Készenléti Szolgálat

+36 1 333 97 75 Józsefvárosi Család- és Gyermekjóléti Központ

+36 20 4899 639
dr. Pálkás Zsuzsanna, VIII. kerületi gyermekjogi képviselő

116-111 (06 1 nélkül!)
Ingyenesen hívható Kék Vonal (lelki-szolgálat) gyerekeknek/fiataloknak

ÁRVERÉSEN

ELADÓ

INGATLANOK JÓZSEFVÁROSBAN

2026. augusztus 14. - szeptember 25.

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Kun u. 12. 5. em. 48. | 12. Csobánc u. 7. 3. em. 2. |
| 2. Dobozi utca 3. pincszint | 13. Diószegi Sámuel utca 9/B. -1. em. 27. |
| 3. Dobozi u. 7-9. 3. em. 9. | 14. Diószegi Sámuel utca 17. pince |
| 4. Dobozi u. 7-9. 3. em. 11. | 15. Asztalos Sándor út 7. 1. em. 12A |
| 5. Dobozi u. 23. földszint | 16. Vas utca 3. pincszint |
| 6. Dobozi u. 25. -1. em. 1. | 17. Német utca 4. fsz. 4. |
| 7. Dobozi u. 27. -1. em. 1. | 18. József krt. 22-24. 4. em. 1. |
| 8. Magdolna utca 43. pincszint 1. | 19. József krt. 18. pincszint |
| 9. Lujza u. 26. -1. emelet 2. (pince) | 20. József körút 20. pincszint |
| 10. Lujza u. 27-29. pincszint | 21. Baross utca 70-72. |
| 11. Kálvária tér 8. 1. em. 3. | 22. Baross u. 78. alagsor 1/59. |

A jelentkezés határideje: **2026. szeptember 25. 24:00**



További információ:

+36-20-775-1564

jgk.hu/palyazatok



JÓZSEFVÁROS

ÚJSÁG

JÓZSEFVÁROS ÚJSÁG, a VIII. kerületi önkormányzat kétheti lapja

Felelős kiadó:

Józsefvárosi Közösségeiért Nonprofit Zrt.

Főszerkesztő: F. Szabó Emese

Munkatársak: Bányay Géza, Bujdosó János, Imre Zsófia, Makai József, Spirk Ildikó, Szabó Flóra Bernadett

Fotórovat-vezető: Mile Máté

Fotó: Huszár Boglárka, Karancsi-Albert Rudolf

Tördelés: Nagy Orsolya

Nyomda: MediaWorks

Terjesztő: Roditi Kft.

Szerkesztőség:

1088 Bp., Bródy S. utca 14.

Tel.: 06 1 210 4900

Web: jozsefvarosujsg.hu

E-mail: szerkesztoseg@jozsefvaros.hu

Hirdetés: hirdetes@jozsefvarosujsg.hu

facebook.com/jozsefvarosujsg

Instagram.com/jozsefvarosujsg

Lapunkat az Observer szemlézi ISSN 2061-1404

Az újság FSC minősítésű papírt használ



**HÓNAPOK ÓTA
HIRDETI,
ÉS MÉG NINC S VEVŐ?**

Lehet, hogy nem az ingatlanl van baj.
A mai piacon a megfelelő induló ár és
a jó értékesítési stratégia döntő lehet.
Segítek reálisan pozicionálni és eredményesen
értékesíteni jászsefvárosi ingatlanát.

BOBÁK ZSUZSANNA
ingatlanszakértő

9 ÉV TAPASZTALAT
a VIII. kerületben

DÍJMENTES
értékmeghatározás

Kíváncsi, mennyit ér ma az ingatlanja?
+36 70 388 4072

DUNA HOUSE
József körút 30-32.



**HIRDESSZEN
NALUNK! LAKOSSÁGI
APRÓHIRDETÉS**

10 szóig 2500,- Ft +ÁFA	20 szóig, 4500,- Ft +ÁFA,	30 szóig 6500,- Ft +ÁFA
--------------------------------------	--	--------------------------------------

(névelőkkel, írásjelek nélkül)

KEDVEZMÉNYEK: egymást követő legalább
3x-i megjelenés esetén 20% kedvezményt
biztosítunk a teljes összegből.
Helyi székhellyel, telephellyel rendelkező cég
számára 20% kedvezményt biztosítunk.

ELÉRHETŐSÉG: HIRDETES@JOZSEFVAROSUJSAG.HU /// TELEFON: 06 1210 4900



**Óvodai pótbeiratkozás
augusztus 24-én és 25-én**

Időpontok:
2026. augusztus 24. hétfő, 08:00-tól 12:00-ig
2026. augusztus 25. kedd, 13:00-tól 17:00-ig

Helyszínek:
A Józsefvárosi Óvodák tagóvodái

Józsefvárosi kiemelt óvodai programok.
Mindenkinek. Ingyenesen.

A részleteket megtalálja a honlapunkon:
jozsefvaros.hu/go/ovodai_potbeiratkozas

Late enrollment for kindergartens in the 8th District
(Józsefváros) on August 24 and 25, 2026.
Details: jozsefvaros.hu/go/kindergarten_late_enrollment



**TELEKI
ZSIBI**

Ősszel ismét KINCSEK, KÖZÖSSÉG, ZENE
és JÓ HANGULAT várja a Teleki téri Piacon!

2026. szeptember 12., szombat
09:00-13:00 | Teleki téri Piac

Jelentkezzen árusnak!
INGYENESEN biztosítunk asztalt.
jozsefvaros.hu/go/telekizsibi

Jelentkezési határidő:
Augusztus 31. 23:59



**JÓ TANULÓ,
JÓ SPORTOLÓ**

jutalom Józsefvárosban

Kiemelkedő tanulmányi és
sportteljesítménnyel rendelkezel?
Jelentkezz!

Két korcsoport:
• 5.-8. osztályos tanulók
• 9.-12. osztályos tanulók

50 és 100 ezer forint értékű jutalom

Jelentkezési határidő: szeptember 15.

További részletek és jelentkezés:
jozsefvaros.hu/go/jotanulojosportolo

Look for establishments marked by a poster to request free tap water or find our drinking fountains.

More info:

jozsefvaros.hu/go/refreshpoints

HEY8

SZOMJAS?

MELEGE
VAN?



A nyári hőségben különösen fontos, hogy mindenki számára elérhető legyen az ivóvíz. Sétáljon be a plakáttal jelölt frissítőpontokra és kérjen friss vizet ingyen, vagy frissüljön fel Józsefváros ivókútjainál!

**TOVÁBBI RÉSZLETEK ÉS TÉRKÉP:
jozsefvaros.hu/go/frissitopontok**

